

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00041232
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Primo piano, armadio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose sbrecciature sul bordo; si notano segni di assemblaggio recenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ha breve tesa, dal profilo continuo e cavetto poco profondo. La decorazione è policroma su smalto bianco, disposta asimmetricamente. Dalla tesa diparte un cespo floreale, costituito da una rosa centrale color arancio con ombreggiature in bruno di manganese, con altri piccoli fiori nella stessa tonalità e foglie, abbozzati sinteticamente. Da questo diparte uno stelo che, con andamento ondulante, giunge fino all'estremità del cavetto, recando un'altra rosa e due fiori. Mazzetti isolati, di piccole dimensioni sono disposti ai lati del tralcio centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il decoro del piatto riprende, in maniera meno accurata, banalizzandolo, un tema molto diffuso tra i ceramisti del '700: quello della "rosa di Strasburgo" che fu adottato da numerosissime fabbriche italiane, in Liguria, in Lombardia, a Bassano. Anche l'andamento asimmetrico della decorazione, tipico delle porcellane orientali come quelle giapponesi Kakiemon, è tratto fedelmente dagli oggetti del XVIII secolo. Tuttavia l'impovertimento sia disegnativo che cromatico rispetto al decoro settecentesco, fanno ipotizzare che il piatto sia stato eseguito nella prima metà dell'Ottocento da una manifattura che ripeteva, ormai stancamente, repertori ornamentali più antichi. Il luogo di produzione potrebbe essere Lodi. Infatti esistono strette affinità tra

maioliche lodigiane decorate con la "rosa di Strasburgo" e il piatto in oggetto, la forma e la grandezza della rosa e del fogliame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34761/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3707.
---------------------------	---