

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00041235

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio orientale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Primo piano, armadio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1788
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Manifattura Felice Clerici
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1745-1788
AUTH - Sigla per citazione	00001400
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si notano alcune piccole sbrecciature sul bordo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presenta cavetto poco profondo e tesa breve, ha il bordo sottolineato da una fascia rosso-mattone. La decorazione in blu, giallo, rosso e verde su fondo bianco, interessa tutta la superficie del piatto. Si tratta di una scena di tipo orientale con figure umane, pagode ed elementi vegetali stilizzati. Un arbusto, probabilmente una derivazione dai rami di pruno tipici dei vasi cinesi, forma, sulla sinistra della scena, una sorta di quinta asimmetrica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il decoro rientra nella tipologia definita "carabiniere" probabilmente a causa della forma della pagoda centrale che appare solitamente nei pezzi caratterizzati da questo tipo di ornamentazione, la quale si ispira chiaramente, da un lato alla porcellana cinese del periodo K'ang Hsi, dall'altro alla porcellana giapponese del periodo "Kakiemon". Il decoro "carabiniere" venne adottato quasi esclusivamente dalla manifattura milanese Felice Clerici. Esistono infatti numerosi servizi marchiatu da Clerici che presentano spiccate analogie con il piatto in

oggetto. Si possono citare, ad esempio, i vari pezzi conservati nel Museo Poldi Pezzoli, alcuni dei quali rivelano strettissime affinità con il piatto della Rizzi (cfr. Maioliche Lodi, 1964)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34764/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maioliche Lodi
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	nn. 239-243

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3710.