

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00099602 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cassone |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Sestri Levante |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Rizzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Cappuccini, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Rizzi |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|---|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 62 |
| MISL - Larghezza | 173 |
| MISP - Profondità | 58 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Scheggiature, fessurazioni. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il mobile, a parallelepipedo, presenta sulla superficie frontale due montanti a lesene con fogliame, due specchiature interrotte al centro da una ghirlanda con stemma. Lo zoccolo è percorso da un motivo perlinato. I piedi anteriori sono leoni stilofori. Ai lati maniglie in ferro entro specchiature. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMP - Posizione | nella ghirlanda centrale |
| STMD - Descrizione | torre e banda diagonale |
| | La tipologia del mobile, con eleganti movimenti decorativi della superficie creati dalle specchiature e dalle lesene a fogliame, lo |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | stemma entro ghirlanda, e soprattutto l'utilizzo di leoni stilofori, sono sintomatici di una realizzazione cinquecentesca di ambito toscano. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Rizzi |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione ente morale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Galleria Rizzi |
| CDGI - Indirizzo | via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 47688/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1970 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Fondazione Galleria Rizzi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Sanguineti D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---------------------|
| OSS - Osservazioni | Inventario n. 3562. |
|---------------------------|---------------------|