

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00099607

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Salome con la testa di San Giovanni Battista sul piatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi
LDCS - Specifiche	secondo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Rizzoli Giovanni Pietro detto Giampietrino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1508-1549
AUTH - Sigla per citazione	00001353
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	

specifiche	Ridipinture, craquelure a maglie piccole orizzontali.
------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Salomè; San Giovanni Battista. Oggetti: piatto; liuto.
---------------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, di cui si ignora la provenienza, compare nell'Inventario Rizzi attribuita al Giampietrino. Le ridipinture, che hanno reso incisivi i contorni e metallici gli incarnati, non permettono una lettura tale da considerare il dipinto sicuramente autografo dell'artista lombardo, allievo di Leonardo. Sono comunque riscontrabili le peculiarità tipologiche proprie del Giampietrino nell'adozione di un sinuoso impianto della figura genericamente ispirato alla Leda leonardesca, nella resa minuziosa e brillante della capigliatura e degli incarnati illividiti, nei caratteri somatici del volto di Salomè, avvicinabile a quelli della Cleopatra (Parigi, Louvre) e della Ninfa Egeria (Milano, coll. priv.)
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
--------------------------	----------

ACQN - Nome	Rizzi
-------------	-------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione ente morale
-----------------------------	------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
------------------------------	---------------------------

CDGI - Indirizzo	via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 47693/Z
------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTD - Data	1970
-------------	------

FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
----------------------	------------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

--	--

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sanguineti D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dipinto racchiuso in cornice. Inventario n. 3607.