

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00103030

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche primo piano, salotto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Cambiaso Luca detto Luchetto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1527/ 1585 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000040 |
| AAT - Altre attribuzioni | Bottega di Luca Cambiaso |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 143 |
| MISL - Larghezza | 103 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ampie cadute di pellicola pittorica. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Anna; Santa Caterina d'Alessandria. Oggetti: libro; tendaggio; anello. Attributi: (Santa CAterina d'Alessandria) ruota dentata; corona; palma del martirio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto compare nell'Inventario con l'attribuzione alla scuola di Luca Cambiaso. La tela Rizzi è una versione identica a quella pubblicata dai Suida (1958) e allora veduta presso la raccolta Leonetti a Napoli. Un'altra versione si trova a Villa Causa di Genova. LA soluzione compositiva, con la Vergine posta di profilo e inserita con configurazione piramidale nell'intero primo piano, viene di frequente utilizzata dal Cambiaso, come, ad esempio, nella "Sacra Famiglia" di Palazzo Reale (Genova) e nella "Madonna che fascia il Bambino" di collezione privata (Magnani L. 1995). L'alta qualità che caratterizza i volti dei personaggi - soprattutto il profilo della Vergine così vicino, come scrittura pittorica, a quello di Maria nella "Sacra Famiglia" di Edimburgo e il viso di S. Caterina, morbido come quello della "Allegoria" di Madrid permetterebbe di ipotizzare una autografia cambiasesca o comunque un intervento anche parziale del maestro nella elaborazione di bottega di una replica. Va comunque precisato che nell'impossibilità di accedere alle due versioni citate non è consentito stabilire il ruolo di prototipo o replica del dipinto Rizzi. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Rizzi**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione ente morale**CDGS - Indicazione specifica** Fondazione Galleria Rizzi**CDGI - Indirizzo** via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 50164/Z**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1970**FNTN - Nome archivio** Archivio Fondazione Galleria Rizzi**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Suida Manning**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIBN - V., pp., nn.** p. 334**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Magnani L.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBN - V., pp., nn.** pp. 219 - 221 - 217**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 240 - 247 - 254**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Sanguineti D.**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Inventario n. 4104. |