

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00099661
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia

GE

PVCC - Comune

Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

museo

LDCN - Denominazione

Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche

terzo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1650

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

fonte archivistica

AUTN - Nome scelto

Ceresa Carlo

AUTA - Dati anagrafici

1609/ 1679

AUTH - Sigla per citazione

00001361

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm.

MISA - Altezza

107

MISL - Larghezza

83

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Crettature, cadute pellicola pittorica.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Oggetti: croce da tavolo; tavolo. Elementi architettonici: colonna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla tabella del crocifisso
ISRI - Trascrizione	I N R I

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, di provenienza ignota, è attribuito nell'Inventario a Carlo Ceresa. In effetti risultano assai evidenti le affinità con le modalità ritrattistiche e linguistiche proprie del Ceresa, sebbene la resa pittorica del dipinto Rizzi sia nettamente inferiore ai ritratti autografi del pittore bergamasco: i tratti stereotipati del volto e la scarsa eleganza conferita ai particolari, permettono di assegnare l'opera a un diretto collaboratore di bottega, attivo nei primi due decenni della seconda metà del XVII secolo (Ruggeri U. 1979; Vertova L. 1983).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Rizzi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 47747/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	1970
Ftnn - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
Fnts - Posizione	NR (recupero pregresso)
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia di confronto
Biba - Autore	Ruggeri U.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	passim
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vertova L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	passim
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sanguineti D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dipinto racchiuso in cornice. Inventario n. 3559.