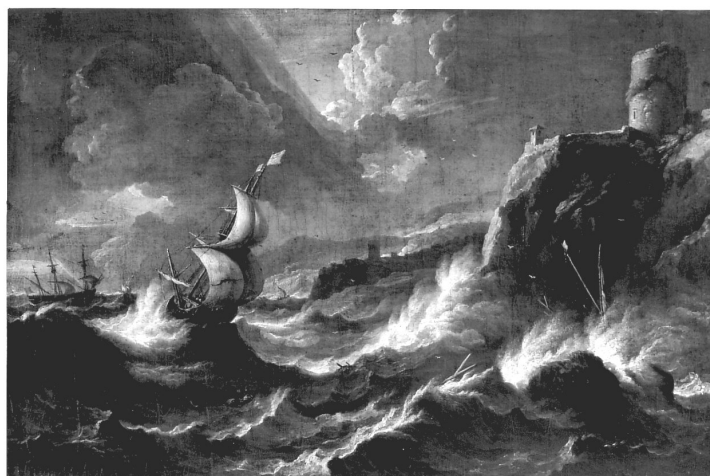


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00099668
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tempesta sul mare
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

<b>LDCS - Specifiche</b>	terzo piano
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mulier Pieter il Giovane detto Cavalier Tempesta
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1637 ca./ 1701
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001171
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	47
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Craquelure a maglie larghe.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Fenomeni metereologici: tempesta. Oggetti: barche. Animali: uccelli. Architetture fantastiche: torri.
	Nel dipinto, assegnato nell'Inventario al Cavalier Tempesta, si riscontrano i caratteri tipici dei paesaggi di Pieter Mulier. Se pare difficile formulare una datazione precisa della tela, in considerazione delle innumerevoli elaborazioni del tema della tempesta marina con un

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	linguaggio pressochè immutato, la totale affinità del lato sinistro della tela - in particolare l'andamento delle onde e le posizioni dei due vascelli - con la Tempesta marina della coll. Borromeo (Isola Bella, Roethlisberger M. - Bianco 1970), eseguita insieme ad altre opere, tra il 1684 e il 1686, permette di avvicinare la tela Rizzi a tale gruppo di dipinti.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Rizzi
--------------------	-------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione ente morale
------------------------------------	------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Galleria Rizzi
-------------------------------------	---------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
-------------------------	---

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 47754/Z
-------------------------------------	-----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1970
--------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
-----------------------------	------------------------------------

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Roethlisberger Bianco M.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 114
----------------------------	--------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. IV
--------------------------------	---------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Sanguineti D.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
---------------------------------------	------------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventario n. 3793. Dipinto racchiuso in cornice.