

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00099680
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700099680
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natura morta con pesci
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi
LDCS - Specifiche	terzo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1720
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boselli Felice
AUTA - Dati anagrafici	1650/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	00001326
AAT - Altre attribuzioni	Crivelli Angelo Maria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Craquelure.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: pesci; rana. Oggetti: conchiglie.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, attribuito nella collezione Rizzi ad Angelo Maria Crivelli, viene dal Castelnovi (1972) reso noto e assegnato al Boselli, unitamente al pendant (0700099681). Arisi (1974), collocandolo cronologicamente in una fase successiva al 1710 sulla base della liberissima pennellata e delle tipiche "luci liquide tracciate a punta di pennello", lo pone in relazione con una serie di opere caratterizzate dalla presenza di simili moduli compositivi: il pesce rosato con conchiglie compare in uno dei quattro dipinti del Museo di Cremona (1974), in uno degli ovali della collezione Meli Lupi di Soragna (1974) - eseguiti nel 1708 - e nella "Natura morta" di coll. priv. genovese (1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Rizzi
--------------------	-------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione ente morale
------------------------------------	------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
-------------------------------------	---------------------------

CDGI - Indirizzo	via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 47766/Z
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTD - Data	1970
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
-----------------------------	------------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Castelnovi G.V.
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1972
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 14 - 31
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Arisi F.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1974
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	n. 342 - p. 255
----------------------------	-----------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 433
--------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Sapori Liguria
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 11
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sapori di Liguria. Arte e tradizione in cucina.
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sanguineti D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inventario n. 3775. Dipinto racchiuso in cornice.