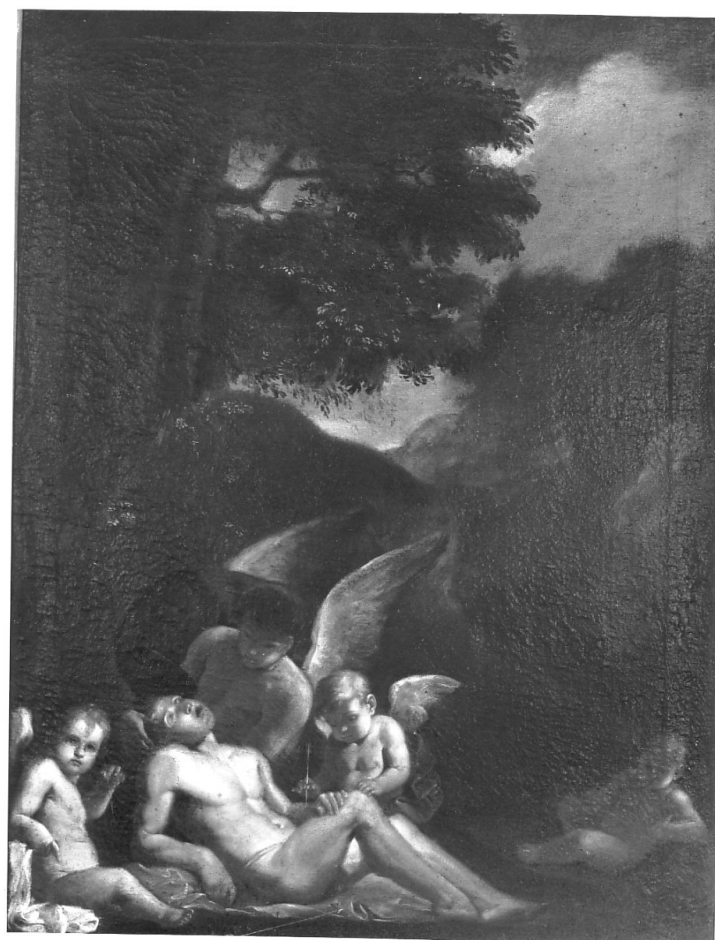


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00099646

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo penitente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Sestri Levante |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Rizzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Cappuccini, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Rizzi |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Barbieri Giovan Francesco detto Guercino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1591/ 1666 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000450 |
| AAT - Altre attribuzioni | Barbieri Giovan Francesco detto Guercino |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 123 |
| MISL - Larghezza | 97 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Craquelure. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Girolamo penitente. Attributi: (San Girolamo) libro; teschio; flagello. Oggetti: anfora. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, di ignota provenienza, viene reso noto dal Castelnovi (1972), che lo ritiene opera autografa del Guercino, da collocare cronologicamente intorno alla metà del Seicento, ovvero nel periodo della tarda attività del maestro. Giudicando l'opera di qualità molto modesta, il Salerno (1988) la espunge dal catalogo del Guercino. In effetti una certa durezza nella linea e nel modellato, una scarsa morbidezza nella delineazione del manto e della barba e una netta stesura del chiaroscuro confermano l'assenza del Guercino e la presenza di un artista da lui fortemente suggestionato, attivo nella seconda metà del XVII secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Rizzi |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione ente morale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Galleria Rizzi |
| CDGI - Indirizzo | via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 47735/Z |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1970 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Fondazione Galleria Rizzi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castelnovi G.V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16 - 32 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. X |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Salerno L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 430 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Sanguineti D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albertella L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Dipinto racchiuso in cornice. Inventario n. 3744. |
|---------------------------|---|