

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00103052

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche primo piano, salotto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	119
MISP - Profondità	54

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobile, retto da slanciati piedini a colonna, ospita in fronte due cassettoni. La ribalta cela quattro cassetti. Sul fronte entro una cornice lineare rettangolare si sviluppa una decorazione ad intarsio con un vaso centrale dal quale si articolano racemi e fiorami d'acanto con due uccellini posati sulle volute più esterne. Sulla ribalta invece, all'interno della stessa cornice, una corona è attornita dagli stessi racemi. Ai lati la stessa decorazione floreale uscente da vasi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura estremamente rigorosa del cassettoni rimanda a uno stile italiano ottocentesco: in particolare i motivi decorativi con girali d'acanto, fanno parte del tipico repertorio ornamentale elaborato all'interno della bottega del Maggiolini e in seguito costantemente utilizzato in Lombardia per tutto il secolo XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Rizzi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

detenzione ente morale

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Galleria Rizzi

CDGI - Indirizzo

via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 50186/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1970

FNTN - Nome archivio

Archivio Fondazione Galleria Rizzi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Sanguineti D.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Inventario n. 4251.