

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115921

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700115921

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rezzoaglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validità post

DTSF - A 1810

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione

|   |  |
|---|--|
| dell'attribuzione                               | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| MTC - Materia e tecnica                         | seta/ taffetas/ marezzatura/ ricamo  |
| MTC - Materia e tecnica                         | filo d'oro/ ricamo   |
| MTC - Materia e tecnica                         | filo di seta/ ricamo   |
| MTC - Materia e tecnica                         | filo d'argento/ ricamo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| MISU - Unità                                    | cm.  |
| MISL - Larghezza                                | 23   |
| MISN - Lunghezza                                | 182  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Fondo marezzato in color avorio, ricami policromi nei toni del rosso, rosa, azzurro, grigio, giallo. Fodera in seta rossa. |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione esistente   |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS GE 0_0  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 3  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1998   |
| CMPN - Nome                                     | Longeri C.   |
| CMPN - Nome                                     | Pighi S.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Cataldi Gallo M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2006   |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Brandalise B.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Brandalise B.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |