SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040630
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM	
PVCC - Comune	Montalto Ligure	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1739	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Maragliano Anton Maria	
AUTA - Dati anagrafici	1664/ 1739	
AUTH - Sigla per citazione	00000003	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	65	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni	Macchie e caduta di colore. La mano destra è spezzata e nella mano	
specifiche	sinistra manca il mignolo.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: peli di cammello; manto rosso. Attributi: (San Giovanni Battista) croce astile; cartiglio; agnello; aureola. Parti anatomiche: barba; braccio destro teso al cielo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	

ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	Sul nastro vessillo.	
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI	
NSC - Notizie storico-critiche	Si confronti questa scultura con quella dell'oratorio di San Giovanni Battista di Triora, dove lo stesso soggetto viene raffigurato dall'autore, che il Ferraironi identifica con il Maragliano, nella stessa posizione e con i medesimi attributi, anche se con differente modo esecutivo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34012/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ferraironi F.	
BIBD - Anno di edizione	1960	
BIBN - V., pp., nn.	p. 185	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 99	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Rossi L.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		