

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039152

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune San Remo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1590**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 361**MISL - Larghezza** 238**MISP - Profondità** 44**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base della cornice, sorretta da mensoloni dorati, presenta una decorazione a girali e volute fitomorfi su fondo blu, al centro, una cartella rossa circondata da cornice a riccioli e foglie dorate affiancata da due cherubini policromi. Nelle specchiature dei due pilastri, due figure femminili sorgenti da foglie e circondate da girali fitomorfi. Le colonne sono percorse da un tralcio di vite dorato su fondo marrone, dal quale scendono grappoli, viticci e foglie. Fra essi puttini e uccelli. Terminano con capitelli dorati corinzi che sorreggono la trabeazione decorata da motivi fogliacei, ghirlande dorate su fondo blu e recante al centro una cartella rossa delimitata da cornice a riccioli e volute. Sopra tre cornici: la prima a dentelli, la seconda a ovoli, la terza a mensola. Sopra di esse è situato il fastigio a timpano spezzato. Affiancati alle due colonne, dall'alto verso il basso, ritagliati a giorno: due erme, un mazzo di fiori trattenuto da un fiocco, dal quale un uccello estrae il nettare.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice è databile, attraverso il confronto con i repertori stilistici dei portali genovesi (O. Grosso, "Dimore genovesi", Milano, 1956; A. Delle Piane, "I portali", Genova, 1967), alla fine del XVI secolo. E' evidente il riscontro, sia nell'apparato decorativo che nell'impianto strutturale, con l'analogia architettura lignea conservata nella navata destra della chiesa di S. Spirito a Ceriana, assegnabile alla seconda metà del Cinquecento. L'opera, in perfette condizioni di conservazione, non sembra pertanto contemporanea al dipinto (cfr. scheda 39151), sostituita probabilmente alla cornice originale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32548/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Profumo A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti8
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti8
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)