

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039168

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune San Remo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1931

DTSF - A 1931

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Formaggini Enrico
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001495
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	256
MISL - Larghezza	344
MISP - Profondità	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto dell'altare, poggiante su una predella a tre gradini, è di forma trapezoidale con base sagomata poggiante su zoccolo modanato delimitato da volute e riccioli fitomorfi e decorato da specchiature marmoree gialle. Al centro, contornato da cornice a rilievo con motivi fogliacei, un medaglione in marmo rosa dove è inciso il Monogramma della Madonna. Sopra poggiano due gradinate, la prima decorata da specchiature in marmo verde, mentre la seconda presenta due cartelle in marmo verde su specchiature a fondo rosso-arancione, sorrette da mensoloni in marmo bianco sostenuti da volute che fiancheggiano il paliotto. Entrambe le gradinate sono divise in due corpi separati dal tabernacolo, delimitato da volute decorate a motivi floreali e coronato da cherubini. Sulla fronte il tabernacolo presenta scolpita a rilievo la colomba circondata da un fascio di raggi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dietro l'altare
ISRI - Trascrizione	ARCH. CAV. C. GASTALDI/ SCULT. E. FORMAGGINI/ XVII MARZO MCMXXXI

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione sulla lapide, apposta nel retro dell'altare, ci permette di datare al 1931 l'altare maggiore della chiesa, eseguito dallo scultore E. Formaggini di Sanremo su disegni dell'architetto Giovenale Gastaldi. Palese la ripresa di caratteri stilistici tardo-settecenteschi, evidenti nella forma del paliotto a vasca trapezoidale, con al centro la cartella contornata da elaborata cornice, e dalle gradinate decorate da volute fitomorfe che si dispongono a formare una struttura concava (M. Torre, "Gli altari", in AA. VV., "L'arredo sacro nelle chiese del Tigullio", Genova, 1985, pp. 17-21).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32564/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Profumo A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Troncatti8

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Troncatti8

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)