

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039178

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia del celebrante

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune San Remo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ verniciatura**MTC - Materia e tecnica** seta**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 176**MISL - Larghezza** 70**MISP - Profondità** 55**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Tarli, fenditure.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il seggio è impostato su quattro gambe, piuttosto corte, modanate e sagomate, decorate nella parte superiore da una conchiglia incisa. Lo stesso motivo, accompagnato da uno stelo con foglie, si ripete sulla parte anteriore del sedile, quella che unisce le due gambe. I braccioli, pieni, sono sagomati e decorati a volute nella parte superiore. Alto schienale con profilo a centina e specchiatura modanata entro cui è inserito un drappo di seta operata color porpora.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Mobile austero e massiccio nello schienale e nei braccioli, più

NSC - Notizie storico-critiche

aggraziato nella parte inferiore. E' realizzato in stile eclettico riprendendo dal Settecento i motivi decorativi quali la sagomatura mistilinea, le conchiglie della parte inferiore e la terminazione a centina ondulata dello schienale, frequente nei mobili genovesi settecenteschi; dal Seicento la forma quadrangolare del sedile e la pesantezza dei braccioli (V. Brosio, "Mobili italiani dell'Ottocento", Milano, 1962, p. 28; G. Morazzoni, "Il mobile genovese", Milano, 1962, figg. 51-52).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32574/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Di Pietro M.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Troncatti8

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Troncatti8

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)