

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00192249
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Armo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1666
DTSF - A	1666
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Testa Giovanni Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1666
AUTH - Sigla per citazione	00002019

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	121

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Diffusa crettatura, microlacune, fenditura a sinistra, spessa vernice coprente.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: santi. Ecclesiastici: vescovo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra sul libro
ISRI - Trascrizione	P. IOES AUS/ TESTA IMP PINT.

Il dipinto è da mettere in relazione - per le evidenti analogie compositive - con la tela di artista ignoto "Madonna con Bambino, San Biagio e due Sante agostiniane", oggi nella chiesa parrocchiale di S. Giovanni Battista di Pieve di Teco (già nella chiesa delle Agostiniane e in S. Maria della Ripa; pubblicato in Boggero, 1995). La tela di Pieve di Teco, opera del 1663, è siglata "G(...) J. Pitt" mentre la firma in latino del dipinto di Armo può leggersi come "Padre agostiniano Giovanni Testa di imperia dipinse": considerando che nella firma della tela di Armo la T del cognome appare molto simile ad una J non è azzardato supporre che le due tele siano opera del medesimo autore. Concorre a confortare tale ipotesi l'originaria collocazione della tela di Pieve di Teco nella chiesa delle Agostiniane (essendo la tela di Armo opera di un padre agostiniano). E' inoltre possibile riscontrare affinità stilistiche tra i due dipinti, evidenti soprattutto nelle fisionomie e nel modo di risolvere i panneggi (si osservi, in particolare, lo scapolare della Vergine).

NSC - Notizie storico-critiche**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 56808/Z**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Valenti P.**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Troncatti8**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Troncatti8**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)