

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00102176
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi riceve le stimmate
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robatto Giovanni Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1649/ 1733
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	LA FIGURA DI SAN FRANCESCO E' ANDATA PERDUTA A CAUSA DELL'UMIDITA' E DI RESTAURI MAL RIUSCITI.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'AFFRESCO E' INCORNICIATO DA UN MOTIVO A CARTOUCHES CHE RIPRENDE UNA RICCA CORNICE LINEA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) ali infiammate.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA COMPOSIZIONE PRESENTA ANALOGIE ICONOGRAFICHE CON LE SCULTURE LIGNEE DI SOGGETTO ANALOGO ESEGUITE DAL MARAGLIANO. QUESTI GRUPPI SONO STATI ESEGUITI PREVALENTEMENTE PER LA COMMITTENZA FRANCESCA. ATTRIBUITO ALLA PRIMA ATTIVITA' SAVONESE DEL ROBATTO DOPO IL RITORNO DA ROMA. L'IMPRESSIONE DELLE STIGMATE AVVIENE PER CONTATTO SECONDO UN'ICONOGRAFIA POCO FREQUENTE. DELLA SCENA RESTA SOLO LA PARTE DELLA FIGURA DEL CRISTO.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS GE 49968/Z |
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	GARASSINI G. B.
**BIBD - Anno di edizione**	1889
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 719
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	MAGNANI L.
**BIBD - Anno di edizione**	1978
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 98
**BIBI - V., tavv., figg.**	f. 9
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Ricchебоно M. / Varaldo C.
**BIBD - Anno di edizione**	1982
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 172
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	PITTURA GENOVA
**BIBD - Anno di edizione**	1987
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 272
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	NOBERASCO F.
**BIBD - Anno di edizione**	1931
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 10-11
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	PITTURA ITALIA
**BIBD - Anno di edizione**	1989
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 854-855
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	CHIESA SAN FRANCESCO
**BIBD - Anno di edizione**	1987
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 92-93
**BIBI - V., tavv., figg.**	t. XIII
**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** DE ROBERTIS A.**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)