

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00116630
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Varazze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	414
MISP - Profondità	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PALIOOTTO LISCIO CON CORNICE CENTRALE RETTILINEA IN MARMO ROSSO; DUE ANGELI STANTI LATERALI; ALZATA A TRE GRADINI DI LARGHEZZA CRESCENTE. DECORAZIONI GEOMETRICHE A INTARSIO AL PRIMO GRADINO, MISTILINEE AD INTARSIO CON VOLUTE CONTRAPPOSTE SCOLPITE ALLE ESTREMITA' AL SECONDO, MISTILINEE AD INTARSIO CON TESTINE D'ANGELO SCOLPITE ALLE ESTREMITA' AL TERZO. TABERNACOLO ARCHITETTONICO CON LESENE LATERALI E DECORAZIONI GEOMETRICHE E

QUADRILOBATE IN MARMI DIVERSI. CORONAMENTO IN MARMO BIANCO SCOLPITO A MOTIVI VEGETALI.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sull'ostia

ISRI - Trascrizione IHS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza emblema

STMP - Posizione paliotto, al centro

STMD - Descrizione M

NSC - Notizie storico-critiche L'OPERA, PER LA GEOMETRICA COMPOSTEZZA DEGLI INTARSI E PER LA TIPOLOGIA DEGLI ANGELI, E' DATABILE ALLA PRIMA META' DELL'OTTOCENTO. NON E' STATO POSSIBILE STABILIRE DOCUMENTARIAMENTE SE IL PALIOTTO SIA ORIGINALE, O SIA STATO MESSO IN OPERA AL MOMENTO DELLA CREAZIONE DELLA MENSA STACCATA. GLI ANGELI STANTI, COMUNQUE, SEMBRANO COERENTI CON QUELLI DELL'ULTIMO GRADINO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 54729/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1998

CMPN - Nome CECCONI R.

FUR - Funzionario responsabile Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)