

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00116622

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Varazze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SV
PRVC - Comune	Varazze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1638 post
PRDU - Data uscita	1749 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1638
DTSF - A	1638
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	RAVASCHINI BATTISTA
CMMD - Data	1638
CMMF - Fonte	ISCRIZIONE
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	FERRO PIETRO
CMMD - Data	1638
CMMF - Fonte	ISCRIZIONE
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	DAMELE GEROLAMO
CMMD - Data	1638
CMMF - Fonte	ISCRIZIONE
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	CALAMANO BATTISTA
CMMD - Data	1638
CMMF - Fonte	ISCRIZIONE

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

MISL - Larghezza 193

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1997

RSTN - Nome operatore MOLINARI F.

RSTN - Nome operatore REATI L.

RSTR - Ente finanziatore PARROCCHIA DELLA NATIVITA' DI MARIA SANTISSIMA

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; San Sebastiano; San Pellegrino; Apostoli. Abbigliamento: perizoma. Attributi: (Cristo) aureola. Attributi: (San Sebastiano) freccia; tronco. Attributi: (San Pellegrino) bastone; libro. Paesaggi: cielo; nubi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione IN BASSO, A DESTRA

ISRI - Trascrizione 1638 TA RAVASCHINI PETRUS FERRUS HIERONIMUS DE MELLI BAPTA CALAMANUS EXPENSIS UNIVERSIT MASSARI

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto fu commissionato dai massari della cappella di San Sebastiano e poi fu in seguito spostato nella chiesa della Natività. L'opera di notevoli dimensioni utilizza codici di rappresentazione canonizzati della tradizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 54721/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DAMELE F./ GHIONE G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIBI - V., tavv., figg.	f. 166
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	BARBANTINI B.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)