

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00024043

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio Universale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

PVL - Altra località Quarto dei Mille (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Gerolamo di Quarto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Redipuglia, 24
LDCS - Specifiche	oratorio, già cappella di Santa Croce, parete sinistra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	375
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo trionfante, avvolto in un bianco lenzuolo, siede sulle nubi tra la Vergine e il Battista, circondato dai Beati (tra i quali si riconoscono Mosè e San Pietro) e da angeli reconti i simboli della Passione. Altri angioletti suonano le trombe mentre San Michele armato respinge i dannati. Nella parte sinistra della tela Si vedono la resurrezione dei defunti e l'ascesa al cielo degli eletti, a destra e al centro sono i dannati trascinati nell'inferno da demoni nudi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Battista; Mosè ; San Pietro. Figure maschili. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	La grande tela sembra opera di un pittore di formazione eclettica, che riprende nelle figure di Cristo e della Madonna schemi cinque-seicenteschi, unendoli ad una rappresentazione essenzialmente veristica dei nudi: questi sembrano non estranei alla corrente pittorica facente capo all'Accademia e a C. G. Ratti (Savona, 1737 - Genova, 1795), in cui il gusto per una rappresentazione esasperata delle masse muscolari deriva anche dalla consuetudine a una pittura di studio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ente Ospedaliero di San Martino
CDGI - Indirizzo	Largo Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 17974/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura a Genova
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	v. II
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 267, 268

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucattini L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cassiano da Langasco
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 12

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Profumo M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)