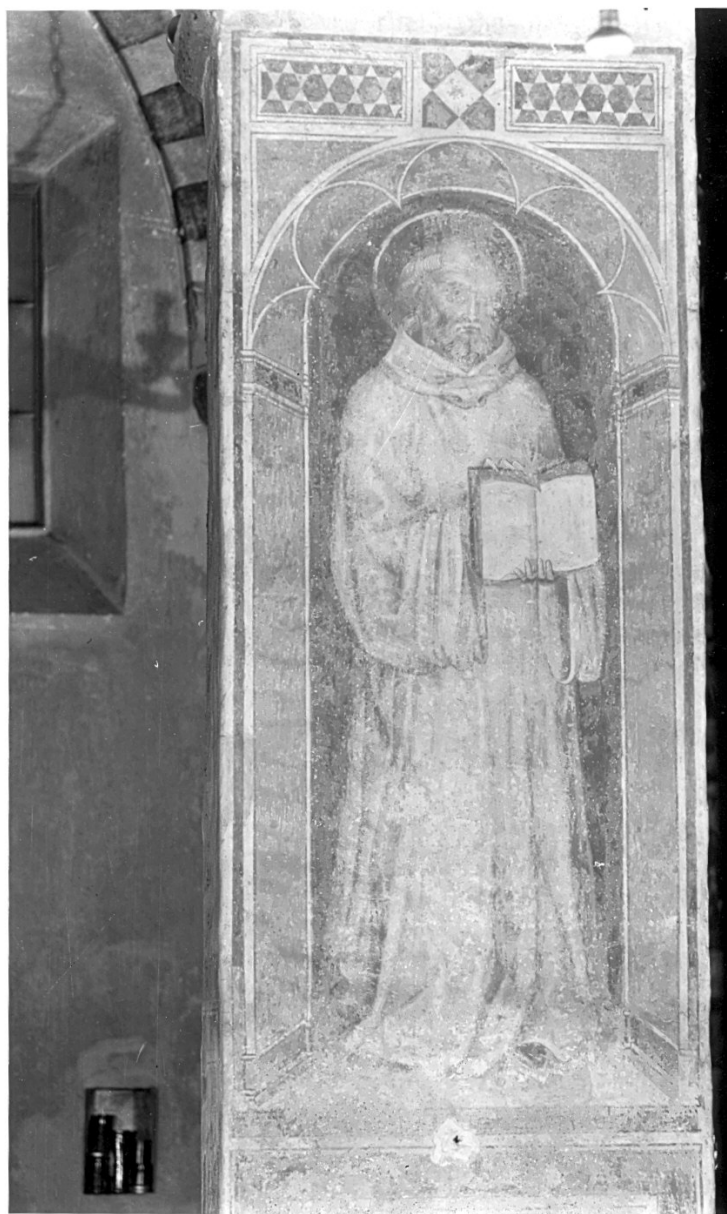


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00024064

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
PVL - Altra località	Quarto dei Mille (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Gerolamo di Quarto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Redipuglia, 24
LDCS - Specifiche	navata centrale, pilastri dell'arco trionfale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	346
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte inferiore dei pilastri è decorata dall'imitazione di specchiature di marmi policromi, una fascia a finto intarsio marmoreo chiude anche superiormente i pannelli. Entro nicchie viste prospetticamente sono rappresentati i due santi, entrambi barbati, con l'aureola e reggenti in
--	---

mano un libro aperto. Il santo a destra tiene un pastorale nella mano destra. Le pareti delle nicchie sono grigie, il fondo rosso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione sotto il pannello di destra

ISRI - Trascrizione [- - -]NIS

NSC - Notizie storico-critiche
I due pannelli, rimessi in luce durante i lavori di restauro del 1933, sono identificabili con gli affreschi dei pilastri del coro ricordati dal Soprani come opera di Nicolò Corso. In realtà questi frammenti sembrano anteriori al Corso e accostabili piuttosto agli affreschi della parete di fondo del refettorio, ai quali sono vicini per l'impostazione prospettica delle figure, non prive di una certa monumentalità che ne ritarda la cronologia alla metà circa del sec. XV; per il rendimento del pannello a pieghe consistenti e verticali come scanalature, la formazione dell'artista pare prevalentemente modellata su esempi lombardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Ente Ospedaliero di San Martino

CDGI - Indirizzo Largo Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 17995/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 17996/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Soprani R.

BIBD - Anno di edizione 1674

BIBN - V., pp., nn. p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Soprani R./ Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione	1768
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labò M.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 1263
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappellini A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	p. 200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cassiano da Langasco
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Profumo M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bolioli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)