

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00024080

ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700024080
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>PVL - Altra località</b>	Quarto dei Mille (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Gerolamo di Quarto
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Redipuglia, 24
<b>LDCS - Specifiche</b>	presbiterio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1645
<b>DTSF - A</b>	1645
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	330
<b>MISP - Profondità</b>	130
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I due gradoni dell'alzata hanno intarsi in marmi rosso Francia, broccatello, verde Polcevera e giallo Siena su fondo nero. Il tabernacolo in marmo bianco con intarsi rosso Francia è sottolineato lateralmente da due volute e da un intaglio di perline ed è sormontato da due volute al centro delle quali si apre una conchiglia. Il tempietto che sormonta l'altare ha un corpo centrale aggettante che termina a centina modanata, in cui si apre una nicchia sormontata da un volto di cherubino. La nicchia in marmo rosso Francia è affiancata da due colonne binate in marmo giallo rosa ed ha ai lati due nicchie minori in marmo grigio. Al di sopra, sul tamburo quadrangolare, è scolpita su fondo nero una colomba, al di sotto della quale si irradiano raggi in

	marmo giallo Siena. Sul tamburo poggia la cupola con intarsi geometrici aranciati e gialli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parte posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MDCXLV FL/ CRONICI N. 1325/ scultore luccardo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parte anteriore sopra la nicchia centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRA REFUGUUM HERINACYS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tabernacolo a tempietto era molto diffuso nel Genovesato nel corso del XVII secolo ed è genericamente riferito a scuola lombarda dalla maggior parte degli studiosi. Ma Lucattini, ripreso da Cassiano da Langasco, lesse nella sigla intrecciata nella parte posteriore le iniziali FL (già interpretate con VF), ritenendole dello scultore lombardo Ferrandino. Di questo autore, che fu allievo di Taddeo Carlone, si conosce soltanto una statua della Vergine nella chiesa della SS. Annunziata del Vastato (cfr. Belloni 1979, p. 30, fig. 24).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente Ospedaliero di San Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 18013/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda
<b>Fntd - Data</b>	1930
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	SBAS GE
<b>Fnts - Posizione</b>	n. 1325
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

## BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>Bibx - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore** Cervetto L. A.

**BIBD - Anno di edizione** 1904

**BIBN - V., pp., nn.** p. 32

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Schiappacasse N.

**BIBD - Anno di edizione** 1904

**BIBN - V., pp., nn.** p. 25

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Labò M.

**BIBD - Anno di edizione** 1926

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1257-1265

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cappellini A.

**BIBD - Anno di edizione** 1934

**BIBN - V., pp., nn.** p. 197

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cappellini A.

**BIBD - Anno di edizione** 1934

**BIBN - V., pp., nn.** p. 96

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cappellini A.

**BIBD - Anno di edizione** 1937

**BIBN - V., pp., nn.** p. 62

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lucattini L.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBN - V., pp., nn.** p. 79

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cassiano da Langasco

**BIBD - Anno di edizione** 1978

**BIBN - V., pp., nn.** p. 11

**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 7

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Cataldi M.**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bolioli M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bolioli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)