

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00024170 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 5 |
| RVER - Codice bene radice | 0700024170 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | velo di calice |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------------|-----------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| PVL - Altra località | Quarto dei Mille (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Gerolamo di Quarto |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Redipuglia, 24 |
| LDCS - Specifiche | sacrestia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas/ laminatura |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta |
| MTC - Materia e tecnica | argento lamellare/ trama lanciata |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 52 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I paramenti sono decorati a ricamo da raffinatissime ghirlande di fiori dalle tinte vivaci, ma delicatamente sfumate (giallo, rosa, rosso, arancio, violetto), combinati con foglie verdi e spighe e foglie dorate. Il piviale ha il monogramma mariano e il gancio con piastrine d'argento. Velo, manipolo, stole, borsa hanno croci greche con bracci patenti e piastrine al centro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il servizio si contraddistingue per una decorazione raffinatissima, in cui le tinte delicate dei fiori si armonizzano con l'oro delle foglie e delle spighe, conferendo ai paramenti un tono di eleganza e preziosità. E' riconoscibile lo stile della metà del sec. XVIII (cfr. Mostra delle antiche stoffe genovesi 1941, pp. 58-59 e tavv.). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ente Ospedaliero di San Martino |
| CDGI - Indirizzo | Largo Benzi, 10 - 16132 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 18106/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mostra antiche |
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 58-59 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Profumo M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bolioli M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bolioli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |