

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00099590
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Castelvecchio di Rocca Barbena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----------------------------------	--

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ intaglio/ modanatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 242**MISL - Larghezza** 480**MISP - Profondità** 310**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coro è costituito da due ordini di seggi; il primo costituito da un semplice parallelepipedo dotato di spalliera bassa divisa da lesene alternate con formelle geometriche; il secondo retto da mensole sagomate poste su pedana rialzata. Il seggio superiore è dotato di braccioli sagomati. Gli stalli presentano dossale compartito da lesene scanalate e rudentate alternate da doppia serie di specchiature: rettangolari a modanature rientranti, ornate da rettangoli lobati sui lati corti quelle superiori; con semplice formella rettangolare quelle inferiori. Nella parte centrale del coro si trova il leggio e lo scranno absidale, dietro il quale è posto uno stallone dotato di due colonnine tortili laterali e di specchiature ornata da rombo lobato su girandola a rilievo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il coro presenta in prevalenza elementi stilistici, estranei all'esuberanza barocca, riconducibili al XVII secolo quali la rigida scansione delle lesene, la linearità geometrica della trabeazione, delle specchiature inferiori e delle panche. Vi sono altresì elementi da attribuire al XVIII secolo quali le colonne tortili e il rombo lobato della specchiatura centrale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 48132/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'antica
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp.85- 86; p. 94
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 88; fig. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franchini guelfi f.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 45

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Marica P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)