

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00113260

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione parato da chiesa

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Castelvecchio di Rocca Barbena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1799
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	lino
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo/ doratura/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni, macchie di umidità e di cera.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La decorazione del tessuto si svolge in verticale ed è composta da bouquets di tre fiori carnosi, posti alternativamente a destra e a sinistra. Si riconoscono fiori di cardo e di tulipano.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

In alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

P I. S. ANTONIO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

In alto a sinistra, dietro il gallone

ISRI - Trascrizione

ARCO S./ ANTONIO/ SINISTRO/ PILONE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

In alto a destra

ISRI - Trascrizione

PI. S. ANTONIO

NSC - Notizie storico-critiche

Il tessuto in esame presenta un modulo decorativo chiamato "tre fiori", tipico della produzione genovese del secondo quarto del XVII secolo e riprodotto in numerose varianti fino alla fine del secolo. Il tessuto risulta molto simile a quello di una pianeta conservata presso la chiesa parrocchiale di S. Siro a Montale di Levanto, datata 1693 e a quello di un'altra pianeta conservata presso la cattedrale di S. M. Assunta di Savona. Il tessuto dei copripilastrini potrebbe essere stato acquistato, così come quello dei copriarchi, nel 1799, data di acquisto, da parte della chiesa di Castelvecchio, di una partita di 1800 palmi di damasco cremisi e 1300 palmi di frangia, provenienti dal monastero delle monache di S. Tommaso di Albenga per lire 1980 e dati al paramentario Gio. Batta Luxorio per riadattarli. La frangia risulta assegnabile al XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 51858/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1799
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 123-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'arredo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp.70-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Apparato liturgico
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p.56
BIBI - V., tavv., figg.	fig.44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	v. iii, pp.10-16
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 30-31; 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	schede 32;88;197;203;215;216;321;326;333; 334;379
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Marica P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brandalise B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brandalise B.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)