

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00113267

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Castelvechio di Rocca Barbena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--|--|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ scultura/ modanatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 386 |
| MISL - Larghezza | 457 |
| MISP - Profondità | 137 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'armadio, che occupa una intera parte, è sviluppato in senso orizzontale ed è composto da una base rettangolare, sporgente, chiusa da ante, ed è composta da una alzata sormontata da un fastigio costituito da due volute sinuose speculari, tra le quali è posta una sorta di sagoma a forma di vaso che regge un piccolo crocifisso. L'armadio è decorato, sia nella base che nell'alzata, da specchiature rettangolari poste in verticale, i cui lati corti sono semicircolari. Tali specchiature sono intervallate da lesene, alcune di esse sono lisce con capitello pseudocorinzio. Ogni due lesene di questo tipo è distanziata da un'altra più lunga tuscanica, rudentata e scanalata. Tutti i capitelli sono sormontati da pulvino. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'oggetto in esame presenta forme e decorazioni settecentesche come le specchiature sagomate, le lesene scanalate per due terzi e rudentate per un terzo, che mostrano uno stile classicheggiante. Il motivo a volute posto sulla sommità risulta attardato e un po' a se stante, rispetto al resto. L'armadio presenta forti analogie con gli stalli dell'oratorio di S. Nicolo' ad albisola superiore. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 51865/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Franchini Guelfi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 168 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 45 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | L'arredo |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.94-96 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 106 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Marica P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gallo m. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |