

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00093907

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fioriera

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

| | |
|---|---------------------------------------|
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Spinola |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Pellicceria, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale di Palazzo Spinola |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 1034 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | Bianchino Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002031 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 26.8 |
| MISV - Varie | Diametro piede: 10.8. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sbeccature all'orlo del piede. |
| RS - RESTAURI | |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTD - Data | 1993 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE GE |
| RSTN - Nome operatore | Olcese F. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Corpo vasale costituito da due globi sovrapposti: quello maggiore sottostante all'altro. Quest'ultimo si restringe in un collo che si raccorda ad un piede a disco; quello soprastante ha all'apice un cannello cilindrico a labbro leggermente espanso. Sulle spalle dei globi si trovano in alto quattro ed in basso otto cannelli inclinati verso l'esterno, dal basso verso l'alto. Decorazione "a tappezzeria". |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Scudo di Savona e lettere B. A. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La decorazione "a tappezzeria" in blu su fondi azzurrati venne introdotta dai maiolicari liguri nel terzo quarto del XVII secolo ed impiegata su oggetti di tutti i generi, dal vasellame ai vasi di farmacia. La morfologia di questo pezzo, di derivazione olandese, fu molto usata dai ceramisti liguri sia nel XVII che nel XVIII. L'esemplare è databile all'ultimo quarto del XVII secolo (c. o. Guido Farris). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 45774/Z |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|----------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Roseo P. |

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
|---------------------------------------|------------------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |
|--------------------|------------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |
|--------------------|------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| AN - ANNOTAZIONI | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Reintegrazione conservativa di parte dei cannelli. |
|---------------------------|--|