SCHEDA



CD	$oldsymbol{C}$	വ	\mathbf{n}	$\Gamma \cap T$
עט	U	U.	ע	

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115423

ESC - Ente schedatore

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S21

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Sassello

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità	ca.			
DTSF - A	1899			
DTSL - Validità	ca.			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura			
MIS - MISURE	S			
MISA - Altezza	160			
MISL - Larghezza	195			
MISP - Profondità	82			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	discreto			
STCS - Indicazioni specifiche	LEGGERE CADUTE NELLA PARTE INFERIORE DELLA SPECCHIATURA DELLA MENSA.			
DA - DAII ANALIIICI				
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE				
	ALTARE A DUE RIPIANI CON TABERNACOLO CENTRALE SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA.			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA.			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso)			
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE.			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE.			
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE.			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico			
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA			
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	SORMONTATO DA UNA TESTA D'ANGELO, TARSIE IN GESSO DIPINTO SULLA FRONTE DELLE GRADINATE E DELLA MENSA. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) LE LINEE SEMPLICI, I TRATTI NON INNOVATIVI E LA POVERTA' DEL MATERIALE UTILIZZATO CONDUCONO VERSO UNA DATAZIONE TARDA INTORNO ALLA SECONDA' META' DEL XIX SECOLO. E' IPOTIZZABILE UN INTERVENTO ESTESO CHE COMPRENDA LA RICOSTRUZIONE DELL'ALTARE E DELLA NICCHIA SOVRASTANTE. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata			

BIBX - Genere	bibliografia di confronto			
BIBA - Autore	L'ARREDO SACRO NELLE CHIESE			
BIBD - Anno di edizione	1985			
BIBN - V., pp., nn.	PP. 18-20			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	3			
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1998			
CMPN - Nome	VAZZOLER M.			
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.			
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE				
RVMD - Data	2006			
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			