

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037709

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di San Martino (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1871
DTSF - A	1871
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Barabino Nicolò
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00000424
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Martino. Figure: sacerdote; religiosi; uomini; donne; bambino. Attributi: (San Martino) aureola; (religiosi) croce procesionale; libro. Abbigliamento: (San Martino) veste da catecumeno. Mobilia: trono. Architetture: interno di chiesa. Elementi architettonici: colonna; gradini; arco. Paesaggi: sfondo paesaggistico.
	Quest'opera rappresenta, secondo quanto dice il Delogu. (1928, p.18), una delle prove migliori del periodo. Secondo il Remondini (1897,p"

NSC - Notizie storico-critiche

48) venne fatta nel 1871; dal Delogu e dal Dizionario dei pittori italiani apprendiamo invece che fu eseguite intorno al 1864. Questo affresco appartiene alla serie delle pitture di soggetto sacro che il Barbino esegue riacciandosi alla grande tradizione seicentesca genovese. E' un affresco in cui si ammira la sapienza compositiva e la conoscenza della forma. In quest'opera Barabino rivela la sua formazione accademica, legata ai moduli classicisti che si esprime nella compostezza dell'impianto, nel rigore disegnativo, nel potente verismo che trapela dalla scena.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 31226/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Novella P.

FNTD - Data

1928

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1875

BIBN - V., pp., nn.

p. 659

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

REMONDINI A./ REMONDINI M.

BIBD - Anno di edizione

1897

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

DELOGU G.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

NOVELLA P.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBN - V., pp., nn.

pp. 315-316

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

CASTAGNA D./ MASINI M.U.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DI GENOVA G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	V. V p. 276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CILIENTO B.
BIBD - Anno di edizione	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)