

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037709

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di San Martino (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1871

DTSF - A 1871

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Barabino Nicolò

AUTA - Dati anagrafici 1832/ 1891

AUTH - Sigla per citazione 00000424

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Martino. Figure: sacerdote; religiosi; uomini; donne; bambino. Attributi: (San Martino) aureola; (religiosi) croce procesionale; libro. Abbigliamento: (San Martino) veste da catecumeno. Mobilia: trono. Architetture: interno di chiesa. Elementi architettonici: colonna; gradini; arco. Paesaggi: sfondo paesaggistico.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Quest'opera rappresenta, secondo quanto dice il Delogu. (1928, p.18), una delle prove migliori del periodo. Secondo il Remondini (1897, p" 48) venne fatta nel 1871; dal Delogu e dal Dizionario dei pittori italiani apprendiamo invece che fu eseguite intorno al 1864. Questo affresco appartiene alla serie delle pitture di soggetto sacro che il Barbino esegue riallacciandosi alla grande tradizione seicentesca genovese. E' un affresco in cui si ammira la sapienza compositiva e la conoscenza della forma. In quest'opera Barabino rivela la sua formazione accademica, legata ai moduli classicisti che si esprime nella compostezza dell'impianto, nel rigore disegnativo, nel potente verismo che trapela dalla scena.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 31226/Z
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Novella P.
----------------------	------------

FNTD - Data	1928
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	ALIZERI F.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1875
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 659
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	REMONDINI A./ REMONDINI M.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DELOGU G.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NOVELLA P.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 315-316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CASTAGNA D./ MASINI M.U.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DI GENOVA G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	V. V p. 276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CILIENTO B.
BIBD - Anno di edizione	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------