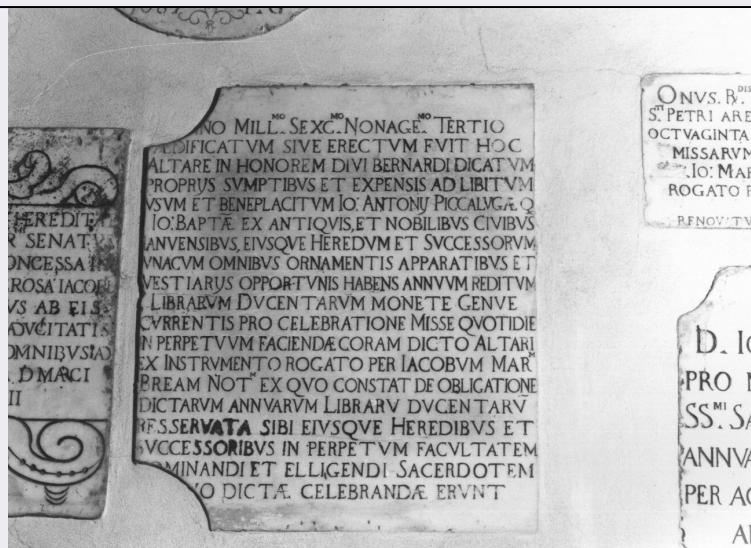


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00037738
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide prescrittiva
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
------------------------	--

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1693
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1693
-----------------	------

**DTM - Motivazione cronologia**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ levigatura/ sagomatura/ incisione
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	61 X 70
---------------------	---------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancano gli angoli a sinistra (in alto e in basso)
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide in marmo murata nella parete destra del corridoio che porta alla sagrestia.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	prescrittiva
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra
-------------------------	--------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO MILL.MO SEXG.MO NONAGE.MO TERTIO/ AEDIFICATUM SIVE ERECTUM FUIT HOC/ ALTARE IN HONOREM DIVI BERNARDI DICATUM/ PROPRYS SUMPTIBUS ET EXPENSIS AD LIBITUM/ USUM ET BENEPLACITUM IO(ANNI) ANTONY PICCALUGAE Q (UONDAM)/ IO(ANNI) BAPT(IST)AE EX ANTIQUIS, ET NOBILIBUS CIVIBUS/ IANUENSIBUS, EIUSQUE HEREDUM ET SUCCESSORUM/ UNACUM OMNIBUS ORNAMENTIS APPARATIBUS ET/ VESTIARYS OPPORTUNIS HABENS ANNUUM REDITUM/ LIBRARUM DUCENTARUM MONETE GENUE/ CURRENTIS PRO CELEBRATIONE MISSE QUOTIDIE/ IN PERPETUUM FACIENDAE CORAM DICTO ALTARI/ EX
----------------------------	---

INSTRUMENTO ROGATO PER IACOBUM MAR.M/ BREAM NOT (ARIU)M EX QUO CONSTAT DE OBLIGATIONE/ DICTARUM ANNUARUM LIBRARU DUCENTARU(M)/ RESSERVACA SIBI EIUSQUE HEREDIBUS ET/ SUCCESSORIBUS IN PERPETUM FACULTATEM/ DOMINANDI ET ELLIGENDI SACERDOTEM/ (....)O DICTAE CELEBRANDAE ERUNT

#### NSC - Notizie storico-critiche

La lapide si riferisce alla costruzione di un altare dedicato a S. Bernardo commissionato da Antonio Pittaluga per la somma di 200 libbre affinché vi si celebrassero messe ogni giorno per lui e la sua famiglia come era scritto nel documento redatto dal notaio Giacomo Marbrea.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 31255/Z

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Mazzi D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)