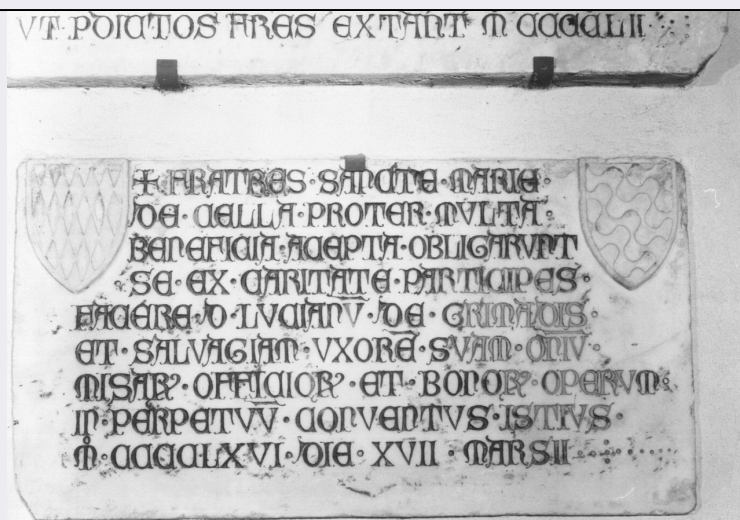


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037749

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide prescrittiva

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1466 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1466 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---------------------------------------------|----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---------------------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ levigatura/ incisione/ scultura |
|--------------------------------|----------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 39 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 72 |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide in marmo murata nella parete destra del corridoio che porta alla sagrestia. |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | prescrittiva |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--------------|
| ISRP - Posizione | sulla lastra |
|-------------------------|--------------|

| | |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | + FRATRES SANCTAE MARIE/ DE CELLA PROTER MULTA/ BENEFICIA ACEPTA OBLIGARUNT/ SE EX CARITATE PARTICIPES/ FACERE D(OMINUM) LUCIANU(M) DE GRIMADIS/ ET SALVAGIAM UXORE(M) SUAM O(M)NIU(M)/ MISAR(UM) OFFICIOR(UM) ET BONOR(UM)/ OPERUM IN PERPETUU(M) CONVENTUS ISTIUS/ MCCCCLXVI DIE XVII MARSII |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|-----------|
| STMQ - Qualificazione | familiare |
|------------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMI - Identificazione | famiglia Grimaldi |
| STMP - Posizione | angolo superiore sinistro |
| STMD - Descrizione | scudo fusato |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | familiare |
| STMI - Identificazione | famiglia De Marini |
| STMP - Posizione | angolo superiore sinistro |
| STMD - Descrizione | scudo losangato |
| NSC - Notizie storico-critiche | La lapide è stata incisa usando la scrittura gotica fiorita. Il testo contiene l'impegno, da parte dei monaci di S. Maria della Cella di rendere partecipi i defunti coniugi Luciano e Salvagia Grimaldi degli uffici sacri, delle messe, delle opere buone, in eterno, nel convento dei suddetti monaci. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 31266/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | SILVA A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Mazzi D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |

