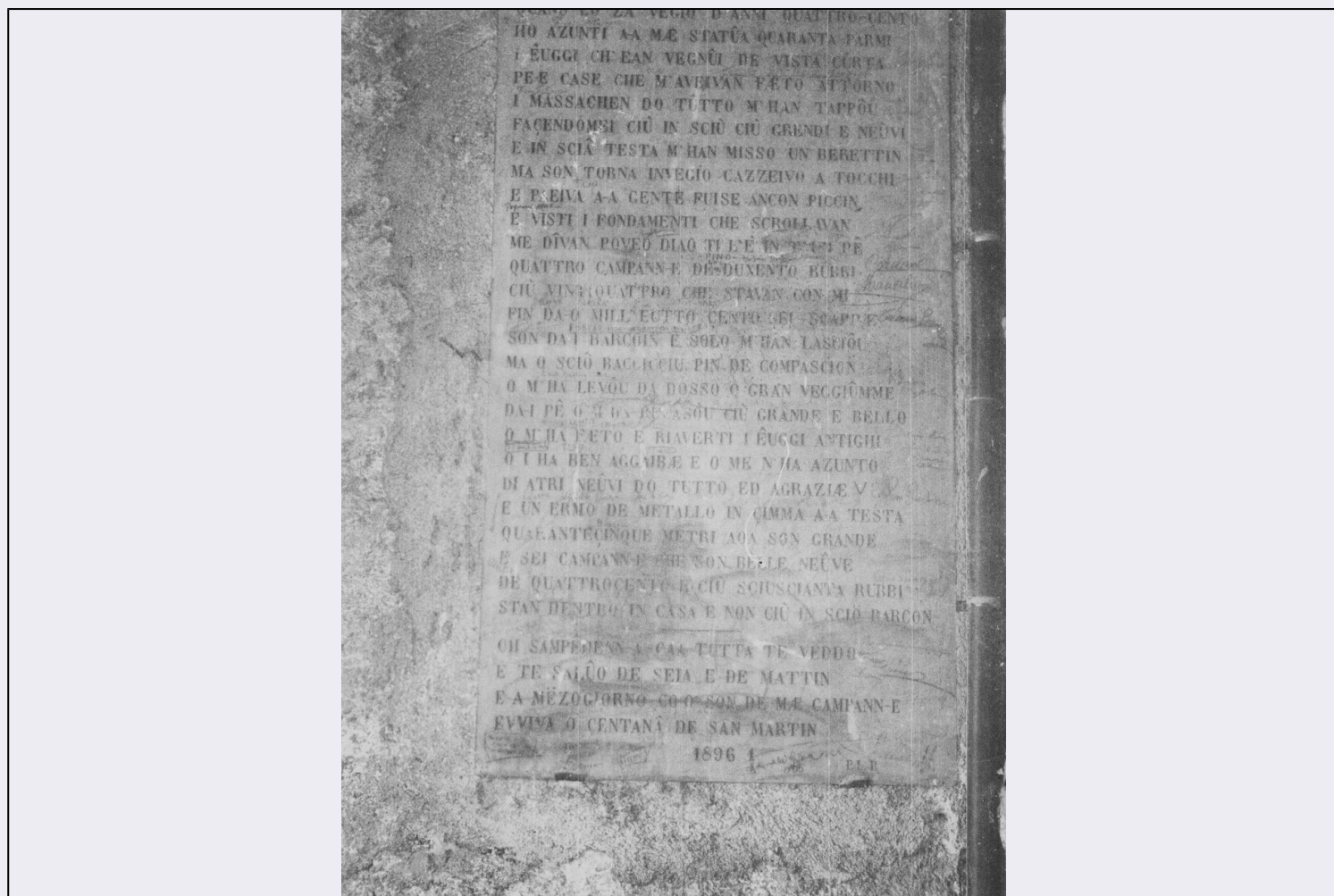


# SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00037901
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1896
DTSF - A	1896
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ levigatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	131
MISL - Larghezza	63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	dialetto genovese
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	sulla lastra
	O CAMPANIN DE CELLA, GOTICO SON NASCIU MILL'ANNI FA SOLO ERTO OTTANTA PARMÌ E LARGO VINTI/ AIVA QUATTR'EUGGI LARGHI CH'EAN BINELLI/ QUAND'EO VEGIO D'ANNI QUATTRO-CENTO HO AZUNTI AA MEE STATÙA QUARANTA PARMÌ/ I EUGGI CH'EAN VEGNÙI DE VISTA CURTA/ PE-E CASE CHE M'AVEIVAN FAETO ATTORNO/ I MASSACHEN DO TÛTTO M'HAN TAPPÒU/ FACENDOMEI CIÙ IN SCIÙ CIÙ GRENDI È NEÙVI/ E IN SCIÂ TESTA M'HAN MISSO UN BERETTIN/ MA SON TORNA INVEGIO CAZZEIVO

<b>ISRI - Trascrizione</b>	A TOCCHI/ E PAIEIVA A-A GENTE FUISE ANCON PICCIN/ E VISTI I FONDAMENTI CHE SCROLLAVAN/ ME DÎVAN POVEO DIAO TI L'È IN TÈ IN PE/ QUATTRO CAMPANE-E DE DUXENTO RUBBI/ CIÙ VINTIQUATTRO CHE STAVAN CON MI/ FIN DA-O MILL' EUTTO CENTO SEI SCAPPE/ SON DA I BARCOIN E SOLO M'HAN LASCIOU/ MA U SCIU BACICCIU PIN DE COMPASSION/ O M'HA LEVOU DA DOSSO O GRAN VEGGIÛMME/ DAI PÊ O M'HA RECASÒU CIÙ GRANDE E BELLO/ O M'HA FETU E RIAVERTI I ÊUGGI ANTICHI/ O I HA BEN AGGAIBAE E O ME N'AZUNTO/ DI ATRI NEÛVI DO TUTTO ED AGRAZIAE V/ E UN ERMO DE METALLO IN CIMMA A-A TESTA/ QUARANTATECIN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il testo scritto in genovese è la storia del campanile raccontata dal campanile stesso dalla sua origine gotica fino alla ristrutturazione del 1896.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 31419/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CM PN - Nome</b>	Mazzi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Rossi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)