# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 07 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00014237 |
| **NCTS - Suffisso numero catalogo generale** | A |
| **ESC - Ente schedatore** | S21 |
| **ECP - Ente competente** | S21 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 0 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | ciclo |

| | |
|---|---|
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Liguria |
| **PVCP - Provincia** | GE |
| **PVCC - Comune** | Favale di Malvaro |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XIX/ XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1890 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1910 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Agretti Luigi |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1877/ 1937 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000328 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm. |
| **MISA - Altezza** | 820 |
| **MISL - Larghezza** | 950 |
| **MISV - Varie** | laterali: cm. 270 x 950; presbiterio: cm. 660 x 480 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **sull'oggetto** | |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Madonna del Rosario; Padre Carlo Giacinto; San Vincenzo. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'Agretti, pittore attivissimo nell'intera area della Fontanabuona tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, compone qui con un certo vigore le affollate scene, due delle quali riferite agli episodi miracolosi compiuti dal P. Carlo Giacinto di S. Maria nella sua predicazione a Favale alla fine del XVII secolo. L'affresco fu rifatto pressoché integralmente dall'Agretti su quello già esistente del 1742 (cfr. A. M. Remondini, 1890). |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS GE 6710/Z |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1978 |
| **CMPN - Nome** | Magnani L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Rotondi Terminiello G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Troncatti10 |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Troncatti10 |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |