

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193817

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista indica Cristo alle turbe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	134.5
MISL - Larghezza	103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ABRASIONI, SOLLEVAMENTI CADUTE DI COLORE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DIPINTO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: (san giovanni battista; cristo). figure maschili. attributi: (san giovanni battista) veste di pelli; manto arancio; croce di canna. abbigliamento: (cristo) tunica bianca; manto azzurro. abbigliamento: (figura a sinistra) blusa azzurra; casacca bianca; manto oca. abbigliamento: (figura in alto a sinistra) casacca verde; manto bianco. oggetti: (scettrò). paesaggi: (paesaggio fluviale; alberi; sassi).

NSC - Notizie storico-critiche

DIPINTO DI PROVENIENZA AL MOMENTO IGNOTA CUI FUNGE DA PENDANT LA TELA RAFFIGURANTE LA "VOCAZIONE DI SAN MATTEO" (SCHEDA 07/00193819). IL TEMA PRESENTATO E' QUELLO DEL BATTISTA CHE INDICA ALLA FOLLA, QUI CONCENTRATA IN DUE FIGURE MASCHILI UNA DELLE QUALI HA IN MANO UNO SCETTRO, CRISTO, FIGURETTA QUASI TAGLIATA DAL MARGINE DESTRO DELLA TELA. AMPIEZZA DI GESTO, MAGNILOQUENZA D'IMPIANTO, COLORI CHIARI DAL TIMBRO SQUILLANTE, PANNELLI DISPOSTI IN PIEGHE PROFONDE E INSISTITE, SONO I CARATTERI "MARATTESCHI" CHE L'OPERA LASCIA TRASPARIRE. NEI VOLTII LA SUGGESTIONE DEL MARATTA SEMBRA CONGIUNGERSI A QUELLA DI DOMENICO PIOLA E DEL GAULLI. PER QUANTO CONCERNE LA DATAZIONE E' PROBABILE CHE LA TELA, ASSAI INTERESSANTE, SIA RIFERIBILE ALLA FINE DEL SEC. XVII O, PIU' PROBABILMENTE, AI DECENNI INIZIALI DEL XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67115/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Luca I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)