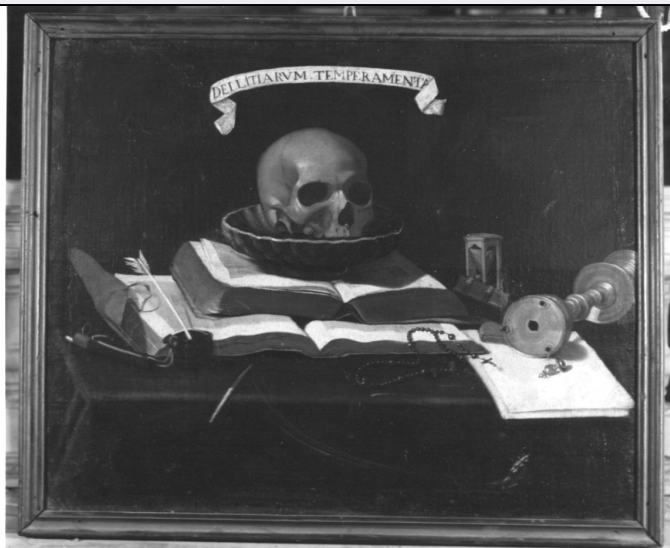


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193833

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NATURA MORTA

SGTT - Titolo DELLITARVM TEMPERAMENTA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	97
MISV - Varie	CORNICE: cm. 87.5 X 105.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	IL DIPINTO E' STATO RINTELATO.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE INTAGLIATA A DUPLICE MODANATURA, TINTEGGIATA IN MARRONE SCURO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	oggetti: (teshio; catino di ceramica blu; lucerna; spegnimoccoli; rosario; libri; calamaio; penna d'oca; clessidra; fogli di pergamena; flagello). mobilia: (tavolo; drappo verde).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	SUL CARTIGLIO
ISRI - Trascrizione	DELLITIARUM . TEMPERAMENTA
	IL TEMA AFFRONTATO IN QUESTO DIPINTO, DI CUI SI IGNORA AL MOMENTO LA PROVENIENZA, E' QUELLO DELLA "VANITAS VANITATUM", UNA PARTICOLARE CATEGORIA ALL'INTERNO DEL GENERE DELLA NATURA MORTA CHE VUOLE RICORDARE L'INUTILITA' DELLE COSE TERRENE E DEI LUSSI MONDANI DI FRONTE

NSC - Notizie storico-critiche

ALL'INELUTTABILITA' DELLA MORTE. TALE TIPOLOGIA EBBE DURATA BREVE: DIFFUSA ALL'INIZIO DEL '600 GIA' ALLA META' DEL SECOLO DIVENNE SEMPRE PIU' RARA (CFR.IMPELLUSO L., VANITAS VANITATUM, IN "LA NATURA MORTA", MILANO 1999, PP.245-251). L'IMMAGINE E' CORREDATA DI UN TITOLO SPECIFICO(CFR.ISCRIZIONI) CHE QUALIFICA GLI OGGETTI POSTI SUL TAVOLO COME "SMORZATORI" DELLE DELIZIE DELLA VITA. NEL CARATTERE AUSTERO, ASCIUTTO - GLI OGGETTI EMERGONO DAL FONDO SCURISSIMO GRAZIE AI COLORI E AL GIOCO CHIAROSCURALE- IL DIPINTO SEMBRA RICOLLEGARSI ALLA NATURA MORTA SPAGNOLA DEL PRIMO SEICENTO- IN PARTICOLARE ALLA PRODUZIONE DELLO ZURBARAN-, MA NELLA CROMIA E NELL'EFFETTO PASTOSO DELLE OMBRE RICHIAMA INVECE LA COEVA PRODUZIONE GENOVESE (SOPRATTUTTO QUELLA DELL' ASSERETO). SI PUO' DUNQUE IPOTIZZARE CHE LA TELA SIA STATA ESEGUITA DA UN IGNOTO MAESTRO GENOVESE CHE RIPROPOSE L'ATMOSFERA CAPPUCINA, IMPRONTATA ALL'ASCESE E ALLA POVERTA', GUARDANDO AGLI ESEMPI DELLA PITTURA SPAGNOLA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67131/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

IMPELLUSO L.

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBN - V., pp., nn.

PP.245-251

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

MOLINARI A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Luca I.

