

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193838

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA DEL ROSARIO CON SAN DOMENICO E SANTA CATERINA DA SIENA

SGTT - Titolo N.S. DEL ROSARIO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fiasella Domenico detto Sarzana
AUTA - Dati anagrafici	1589/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	113.5
MISL - Larghezza	89
MISV - Varie	CORNICE: LARGHEZZA CM 4.5, PROFONDITA' CM. 5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	SCREPOLATURE DIFFUSE, STACCHI DI PELLICOLA PITTORICA LUNGO I BORDI PERIMETRALI ED IN PROSSIMITA' DEGLI ANGOLI, INFERIORMENTE.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE IN LEGNO SAGOMATO, DORATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: (Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena). Attributi: (Madonna) rosario; (San domenico) fiaccola; cane; (Santa Caterina da Siena) giglio; corona di spine.</p> <p>Abbigliamento: (Madonna) veste rossa; manto blu; velo ocra; (Gesù Bambino) drappo bianco; (San domenico) tunica bianca; mantello nero con cappuccio; (Santa Caterina da Siena): tunica bianca; manto nero; soggolo bianco; velo bianco. Paesaggi: (campagna di sfondo).</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>NON SI CONOSCE LA PROVENIENZA DEL DIPINTO, ATTUALMENTE CONSERVATO NEL CONVENTO GENOVESE DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA. PER ANALISI STILISTICA L'OPERA PUO' ESSERE RICONDOTTA ALL'AMBITO DI DOMENICO FIASSELLA, DI CUI RIPRENDE ALCUNI MODULI PITTORICI E COMPOSITIVI PROPRI DEL PITTORE NEGLI ANNI '40-'60 DEL SEC. XVII. IN PARTICOLARE, L'IMPOSTAZIONE DELLE FIGURE ED I TRATTI DEL VOLTO DELLA VERGINE RICHIAMANO IL DIPINTO RAFFIGURANTE "LA VERGINE CON IL BAMBINO E I SANTI BERNARDINO E FRANCESCO" (LERICI, S. FRANCESCO), FIRMATO E DATATO DAL FIASSELLA NEL 1659. LA FIGURA DI GESU' BAMBINO, DALLA TESTA SPROPORZIONATA E DI QUALITA' ESECUTIVA INFERIORE, E' PROBABILE OPERA DI BOTTEGA.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 67136/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	AVENA A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Luca I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)