

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00193844

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	74
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	OSSIDAZIONE DELLA PELLICOLA PITTORICA. REINTELATO.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELA PRIVA DI CORNICE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: (Madonna; Gesù Bambino). Figure: (cherubini). Attributi: (Madonna) corona; (Gesù Bambino) corona; globo sormontato da croce. Abbigliamento: (Madonna) veste bianca broccata priva di maniche; collana di perle. Fenomeni metereologici: (nubi).
	IL DIPINTO, DEVOZIONALE E DI GUSTO POPOLARE, PROPONE L'ICONOGRAFIA DELLA MADONNA NERA DI LORETO (SCULTURA LIGNEA VENERATA NELLA CITTA' MARCHIGIANA A PARTIRE DALLA FINE DEL SEC. XIII),

NSC - Notizie storico-critiche

PRESENTATA IN POSIZIONE ERETTA CON IL BAMBINO BENEDICENTE CHE SEMBRA USCIRE DAL CORPO STESSO DELLA MADRE. LA VESTE BIANCA DELLA VERGINE, CHE CON PESANTI PIEGHE VERTICALI RICADE FINO AI PIEDI, PRESENTA RICAMI DI GUSTO CINQUECENTESCO COME IL FASTOSO GALLONE ALL'ALTEZZA DEL COLLO CON DIADEMA CENTRALE E PERLE. UNA COLLANA DI PERLE E LA CORONA SUL CAPO IMPREZIOSISCONO ULTERIORMENTE LE FIGURE DELLA MADONNA E DEL BAMBINO, DALLA VESTE COLOR OCRA. L'IMPOSTAZIONE RIGIDAMENTE FRONTALE DELLE FIGURE, LA FISSITA' DEI VOLTI E LA DECORAZIONE DELLE VESTI, SEMBRANO RICONDURRE L'OPERA AD AMBITO ITALIANO DEL PRIMO QUARTO DEL SEC. XVII, EPOCA IN CUI LA MADONNA DI LORETO, SU IMPULSO DELLA CONTRORIFORMA, VENNE PARTICOLARMENTE VENERATA IN ITALIA COME SIMBOLO DELLA LOTTA CONTRO L'ERESIA PROTESTANTE. IL DIPINTO IN ESAME E' PROBABILMENTE UNA DELLE MOLTE RIPRODUZIONI DELL'IMMAGINE SACRA CHE I PELLEGRINI PORTAVANO IN PATRIA QUALE "RICORDO" DEL PELLEGRINAGGIO FATTO NEL SANTUARIO MARCHIGIANO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 67142/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

AVENA A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Luca I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)