

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00193867
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA DEL ROSARIO CON SAN DOMENICO E SANTA CATERINA DA SIENA
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiasella Domenico detto Sarzana
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1589/ 1669
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	152
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	LA CORNICE PRESENTA DELLE CADUTE DI DORATURA.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	CORNICE IN LEGNO DORATO ORNATA DA MOTIVI A OVOLI E A FUSAIOLE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: (Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina da Siena). Attributi: (San Domenico) abito domenicano; giglio; rosario; (Santa Caterina da Siena) abito domenicano; giglio; libro; corona di spine; rosario. Oggetti: (vasi di fiori ; tenda). Fiori: (rosa; girasoli (?); gelsomini).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LAVORO DI UN IGNOTO PITTORE LIGURE SUGGESTIONATO DAI MODI DEL FIASELLA, LA COMPOSIZIONE SI DISTINGUE DA ALTRE ANALOGHE SCENE PER L'INSISTITO GUSTO DECORATIVO CHE L'INFORMA. VI E' IN ESSA INFATTI REITERATA LA PRESENZA DI FIORI DALLA VALENZA SIMBOLICA: COME I GELSOMINI BIANCHI, CONNESSI AL CULTO MARIANO PER LA FORMA E IL PROFUMO DOLCE (CFR. CATALDI GALLO, 1986, P.55), CONTENUTI NEI VASI ALLE SPALLE DELLA VERGINE, O LA ROSA ROSSA CHE HA IN MANO GESU'. IL DIPINTO, CHE NON SI ESCLUDE POSSA

ESSERE OPERA DI UN MANO FEMMINILE, E' PLAUSSIBILMENTE DATABILE AGLI ANNI CENTRALI DEL SECOLO XVII, PER L'IMPIANTO STRUTTURALE ANCORA ARCAICO. LA CORNICE CHE LO RACCHIUDE, SEMBRA INVECE RIFERIBILE AL SECOLO XIX.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 67165/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CATALDI GALLO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.155

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)