

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032962

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scalinata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza CONVENTO DEI CAPPUCCINI

LDCU - Denominazione spazio viabilistico v.le IV novembre, 5

LDCS - Specifiche ACCESSO AL SAGRATO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1767 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1767 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Orsolino Andrea Severo |
|---------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------------|--------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1767 |
|-------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00002160 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 153 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|------|
| MISN - Lunghezza | 1312 |
|-------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | MANCA LA SFERA COLLOCATA SUL PLINTO SINISTRO ED E' INTERESSATA DA DISTACCHI DI PARTI E FESSURAZIONI. |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | LA SCALINATA, IN MARMO BIANCO CON VENATURE GRIGIE, E' COMPOSTA DA DICIASSETTE SCALINI IN MARMO E BALAUSTRINI PANCIUTI. ALL'ESTREMITA' BASAMENTI CUBICI SORMONTATI DA UNA GROSSA SFERA IN MARMO BIANCO SU SOSTEGNO A PROFILO CONVESSO. GLI STESSI ELEMENTI (BALAUSTRI, BASI CUBICHE) TORNANO NELLA BALAUSTRATA CHE INCROCIA A META' LA SCALINATA, DELIMITANDO IL SAGRATO. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | LA BALAUSTRATA PRESENTA IN ALCUNI ELEMENTI EVIDENTI RIMANEGGIAMENTI, TRACCE DI RESTAURO. IN OGNI CASO L'IMPIANTO GENERALE DELL'OPERA, LA FORMA DEI BALAUSTRI E LA COMMISTIONE DI ELEMENTI GEOMETRICI E CURVILINEI NEI PILASTRI CONFERMANO LA DATAZIONE 1767 SCOLPITA SUL MARMO. P. CASSIANO DA LANGASCO ATTRIBUISCE LA SCALINATA AD ANDREA SEVERO |
|---------------------------------------|---|

ORSOLINO, L'ARCHITETTO CHE HA PROGETTATO LA COSTRUZIONE DELL'OSPEDALE DI PAMMATONE (P. CASSIANO DA LANGASCO, CINQUE SECOLI DI VITA OSPEDALIERA, 1953,P.212; 232).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ente ospedaliero S. Martino |
| CDGI - Indirizzo | Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 26689/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | DA LANGASCO CASSIANO |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.212, 232 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | GIARDELLI P. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | MOLINARI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Luca I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |