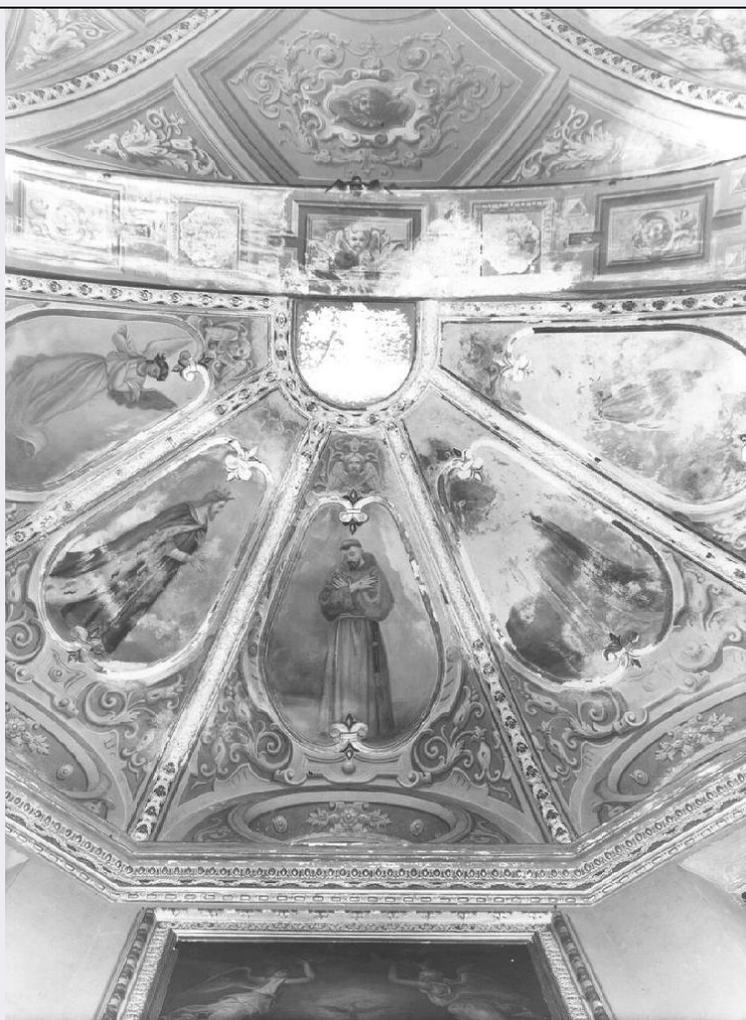


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033020

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi/ San Ludovico di Tolosa/ Santa Elisabetta d'Ungheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | CONVENTO DEI CAPPUCCINI |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | v.le IV novembre, 5 |
| LDCS - Specifiche | BATTISTERO, VOLTA |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1894 |
| DTSF - A | 1894 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Multedo Oldoino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000156 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 560 |
| MISL - Larghezza | 360 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | ESTESE CADUTE DI COLORE. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | LA VOLTA E' SCOMPARTITA IN CINQUE VELE DA CORNICI |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | IN STUCCO A FIORI DORATI. I MEDAGLIONI TRA RACEMI DIPINTI RAPPRESENTANO AL CENTRO SAN FRANCESCO CON LE MANI INCROCIATE SUL CUORE; AI SUOI LATI SAN LODOVICO E SANTA ELISABETTA ENTRAMBI INCORONATI E IN ABITI REGALI, NELLE VELE ESTREME DUE ANGELI. LE DUE LUNETTE ESTREME HANNO TESTINE DI ALATE TRA RACEMI DIPINTI IN BIANCO SU FONDO CREMA, IN QUELLE CENTRALI SI APRONO FINESTRE OVALI CIRCONDATE DA RACEMI E ROSONCINI. L'INTRADOSSO DELL'ARCO E' DIPINTO A METOPE QUADRATE CON ROSONI E RETTANGOLARI CON TESTINE DI PUTTI. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: (San Francesco d'Assisi; San Lodovico da Tolosa; Santa Elisabetta d'Ungheria). Figure: (angeli; cherubini). |
| NSC - Notizie storico-critiche | GLI AFFRESCHI SONO ATTRIBUITI TRADIZIONALMTE AD OLDOINO MULTEDO. IL PITTORE, CHE ESEGUI' ANCHE OTTO MEDAGLIONI CON SANTI NELLA VOLTA DELLA NAVATA CENTRALE, HA INSERITO NELLE VELE PERSONAGGI IMPOSTATI MONUMENTALMENTE E REALIZZATI CON COLORI CHIARI DALLA TONALITA' PIUTTOSTO FREDDA CHE ACCENTUA LA FISSITA' E L'AUSTERITA' DELLA FIGURE. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ente ospedaliero S. Martino |
| CDGI - Indirizzo | Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 26751/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | NOVELLA P. |
| FNTT - Denominazione | GUIDA DI GENOVA |
| FNTD - Data | 1922 |
| FNTF - Foglio/Carta | C.250 |
| FNTN - Nome archivio | PALAZZO ROSSO GENOVA |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CASSIANO DA LANGASCO |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.17 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** PROFUMO M.C.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** MOLINARI A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Luca I.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)