

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033023

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione IMMACOLATA CONCEZIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	CONVENTO DEI CAPPUCCHINI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le IV novembre, 5
LDCS - Specifiche	BUSSOLA, NICCHIA
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
PRCS - Specifiche	BATTISTERO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sansebastiano Michele
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000967
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	50
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

FENDITURE NELLA PARTE POSTERIORE.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

LA MADONNA E' IN PIEDI SU UNA ROCCIA, INDOSSA UNA TUNICA E UN LUNGO VELO ORLATI DA RICAMI IN ORO, CON UNA FASCIA IN VITA; HA DUE ROSE IN PORCELLANA SUI PIEDI. HA LE MANI GIUNTE E LO SGUARDO RIVOLTO AL CIELO IN ATTO DI PREGHIERA.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: (Madonna Immacolata). Abbigliamento: (Madonna) tunica bianca; velo bianco; fascia azzurra.

NSC - Notizie storico-critiche

L'IMMACOLATA E' RAPPRESENTATA SECONDO L'ICONOGRAFIA TRADIZIONALE. LA STATUA, DISCRETAMENTE CURATA NELL'ESECUZIONE, RISALE ALLA FINE DEL SECOLO XIX (CFR. BIBLIOGRAFIA) ED E' LEGATA AD UN CURIOSO EPISODIO DI CULTO POPOLARE: ESSENDOSI DIFFUSA LA VOCE CHE LA SACRA IMMAGINE MUOVEVA GLI OCCHI, UN GRANDISSIMO NUMERO DI FEDELI ACCORREVA AD AMMIRARE IL PRODIGIO, TANTO CHE I FRATI IL 19 LUGLIO DEL 1895, DOP 15 GIORNI DI CONTINUO PELLGRINAGGIO, DECISERO DI COPRIRE LA STATUA CON UN LUNGO VELO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ente ospedaliero S. Martino

CDGI - Indirizzo

Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 26754/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTA - Autore

DA GAZZO V.

FNTT - Denominazione

MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA

FNTD - Data

sec. XIX

FNTF - Foglio/Carta

CC.10 V, 35 V

FNTN - Nome archivio

BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

PROFUMO M.C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2000

AGGN - Nome

MOLINARI A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Luca I.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**In fonti archivistiche (DO):SECOLO XIX P.319-20 LUGLIO
1895SECOLO XIX P. 320-21 LUGLIOIL CAFFARO P. 319-20
LUGLIO 1895IL CAFFARO P. 320-21 LUGLIO 1895