

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033040

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di San Camillo De Lellis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	CONVENTO DEI CAPPUCCINI
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	v.le IV novembre, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	NAVATA SINISTRA, QUINTA CAPPELLA (DI SANT'ANTONIO), PARETE DESTRA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	268
<b>MISL - Larghezza</b>	145
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	SUPERFICIE ANNERITA E CADUTE DI COLORE.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	TELA DELIMITATA DA CORNICE IN STUCCO ORNATA DA MOTIVO A TRECCIA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: (San Camillo De Lellis; Cristo crocifisso). Figure: (angelo; angioletti). Attributi: (San Camillo De Lellis) abito nero;

<b>soggetto</b>	croce rossa sul petto. Oggetti: (croce). Elementi architettonici: (plinto di colonna). Mobilia: (tendaggio).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL DIPINTO, POSTO ATTUALMENTE ALLA PARETE DESTRA DELLA CAPPELLA, SI TROVAVA ANTICAMENTE, ANCORA NEL 1847 (CFR. ALIZERI, 1847, P.727) SULL'ALTARE. ATTRIBUITO VAGAMENTE DALL'ALIZERI ALLA SCUOLA DI VALERIO CASTELLO E FORSE AL MERANO GIOVANE, FU IN SEGUITO ATTRIBUITO A DOMENICO PARODI (CFR. DA ULTIMO LUCATTINI, 1975, N.0594 E CASSIANO DA LANGASCO, 1975, P.124). SECONDO UNA SCHEDA DELLA SOPRINTENDENZA (MOD.50, N.31) L'ATTRIBUZIONE E' ANCORA DA CHIARIRE. SAN CAMILLO DE LELLIS, RAFFIGURATO NELLA TELA, GIUNSE A GENOVA NEL 1594 CON I "PADRI DELLA CROCE", DA LUI FONDATI AL SERVIZIO DEGLI INFERMI, CHE COMINCIARONO SUBITO A FREQUENTARE LE CORSIE DELL'OSPEDALE DI PAMMATONE.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26771/Z

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	DA GAZZO V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C.28
<b>FNTN - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTT - Denominazione</b>	CATALOGO GENERALE DEGLI OGGETTI D'ARTE DELL'ANNO 1936 (INVENTARIO OPERA PIA PAMMATONE)
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N.1168
<b>FNTN - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	NOVELLA P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	L'OSPEDALE DI PAMMATONE
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C.6
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO DELLA CONGREGAZIONE DELLA CARITA', GENOVA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, P.727

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.260

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BERTARELLI L.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1916
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, P.138

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.- MASINI M.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.48

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DA PANTASINA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.276

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LUCATTINI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	N.0594

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DA LANGASCO CASSIANO

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	FRONDONI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In fonti archivistiche (DO):A.S.B.A.S., SCHEDE MOD. 50CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA, DIPINTI AD OLIO N. 311930 ca.S.B.A.S. GE.