

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033042

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeti/ sibille

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | CONVENTO DEI CAPPUCCHINI |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | v.le IV novembre, 5 |
| LDCS - Specifiche | NAVATA SINISTRA, QUINTA CAPPELLA (DI SANT'ANTONIO), VOLTA |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSF - A | 1595 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Calvi Pantaleo |
| AUTA - Dati anagrafici | ante 1502/ 1595 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000271 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 480 |
| MISL - Larghezza | 458 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | PESANTI RITOCCHI. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | LA VOLTA E' SCOMPARTITA IN CINQUE SPICCHI ENTRO CUI SONO AFFRESCATI, IN CORNICI DORATE, DUE SIBILLE E TRE PROFETI. ALLA SOMMITA' DELLA VOLTA, NEL PUNTO DI CONVERGENZA DEGLI SPICCHI, IN UN TONDO, E' RAFFIGURATA LA COLOMBA DELLO SPIRITO SANTO. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: (sibilla libica; sibilla tiburtina; tre profeti; figure; angioletti). Simboli: (colomba dello Spirito Santo). Attributi: (profeti e sibille) rolo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | GLI AFFRESCHI, ESEGUITI DA PANTALEO CALVI, FORSE IN COLLABORAZIONE CON IL FRATELLO LAZZARO, CORRISPONDONO A QUELLI ANALOGHI MA DI QUALITA' SUPERIORE, DELLA CAPPELLA DELL'ADDOLORATA (ALIZERI, 1847, P.725; CFR. SCHEDA N. 124).LE FIGURE DEI PROFETI NON OFFRONO CARATTERISTICHE INDIVIDUALI, ALL'INFUORI FORSE DI QUELLA CON LA SCRITTA TRATTA DA ISAIA, CHE POTREBBE FARE PENSARE A LUI. PER QUANTO RIGUARDA GLI ALTRI DUE, SUL CUI ROTOLO SONO DIPINTI PASSI DESUNTI DAL SALMO XXI, SI SONO QUI VOLUTI EFFIGIARE PROBABILMENTE DUE PROFETI QUALSIASI. GLI AFFRESCHI FURONO RITOCATI ALLA FINE DELL'OTTOCENTO, NEL CORSO DEL GENERALE RESTAURO DELLA CHIESA (CFR. A. CAPPELLINI, LA CHIESA E IL DEPOSITO DI S. CATERNA, IN GENOVA, SETTEMBRE 12942, PP. 14-18). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ente ospedaliero S. Martino |
| CDGI - Indirizzo | Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 26773/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | libro mastro |
| FNTA - Autore | DA GAZZO V. |
| FNTT - Denominazione | MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNTF - Foglio/Carta | C.28 |
| FNTN - Nome archivio | BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1847 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, P.725 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1875 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.258 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CARACENI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.307 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | DA LANGASCO CASSIANO |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PARMA E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.380 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | FRONDONI A. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | MOLINARI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Luca I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |