

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033048

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700033048

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CHIAMATA DEGLI ELETTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza CONVENTO DEI CAPPUCINI

LDCU - Denominazione spazio viabilistico v.le IV novembre, 5

LDCS - Specifiche

PRESBITERIO, PARETE SINISTRA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1568

DTSF - A

1569

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Cambiaso Luca detto Luchetto

AUTA - Dati anagrafici

1527/ 1585

AUTH - Sigla per citazione

00000040

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza

390

MISL - Larghezza

305

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: (arcangelo Michele). Beati. Figure: (angioletti).  
 Abbigliamento: (eletti) vesti azzurre; rosse; ocra; brune. Oggetti: (libri). Animali: (agnello).

NSC - Notizie storico-critiche

IL PITTORE G.B. CASTELLO ( IL BERGAMASCO) AVEVA ASSUNTO L'INCARICO DI ESEGUIRE LE TELE PER LE PARETI LATERALI DEL PRESBITERIO, MA PARTI' PER LA SPAGNA NEL 1567 SENZA AVER ESEGUITO LE PITTURE; SI SUPPONE CHE LUCA CAMBIASO SIA SUBENTRATO NELL'INCARICO NEL 1568-69. LA COMPOSIZIONE DENSA DI FIGURE E' CARATTERIZZATA NEL SUO COMPLESSO DA UN LENTO MOVIMENTO ASCENSIONALE, DA UN RITMO PIU' CONCITATO NELLA ZONA INFERIORE E VIA VIA PIU' CALMO E GRAVE NELLA PARTE SUPERIORE. DELLA TELA, COME DI QUELLA CONTRAPPOSTA (CFR. SCHEDA N. 0700033052) ESISTONO DISEGNI PREPARATORI QUASI TUTTI

A FORME FORTEMENTE GEOMETRICHE (CFR. DISEGNO, GLI ELETTI, PARIGI, LOUVRE, N.9253, 31 X 23.3).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26780/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	DA GAZZO V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	CC.12 R, 14 V, 23 V, 27 R
<b>FNTN - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	NOVELLA P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	GUIDA DI GENOVA
<b>FNTD - Data</b>	1922
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C.249
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PALAZZO ROSSO GENOVA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.-RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.44

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1766
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.273

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.-RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1768
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LANZI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1809
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.303
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, P.719
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.256
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SUIDA W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CERVETTO L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.- MASINI M.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	VENTURI A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.853
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CAPPELLINI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CAPPELLINI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.53, N.5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SUIDA MANNING B. - SUIDA W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.40
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	TAVV. CXLIII, CXLVII, FIGG.230, 236
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LUCATTINI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.61, N.0589
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DA LANGASCO CASSIANO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.6-14
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG.15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	MAGNANI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.199, 210; NOTE 35-37
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIGG. 225-227
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.77
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	PROFUMO M.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In fonti archivistiche (DO):A.S.B.A.S., SCHEDE MOD. 50CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA, DIPINTI AD OLIO N. 251930 ca.S.B.A.S. GE.