

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033099

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700033099

RVES - Codice bene componente 0700033100

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione su tabernacolo, al centro

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	angelo
-------------------------------	--------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
----------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
-----------------------------	--

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	CONVENTO DEI CAPPUCCINI
---	-------------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	v.le IV novembre, 5
---	---------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	NAVATA DESTRA, QUARTA CAPPELLA (DELLA NATIVITA'), ALTARE
--------------------------	--

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1899
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	PRODUZIONE LIGURE
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura/ laminazione/ sbalzo
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	36
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	19
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

specifiche	FORI DI TARLO.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	ANTINA CENTINATA, FIGURATA.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: (angelo inginocchiato). Oggetti: (tondo raggiato con crocifisso); turibolo. Paesaggi: (prato con fiori).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	greco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	AL CENTRO DEL TONDO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	OPERA, DI UNA PRODUZIONE ARTIGIANA ORMAI SERIALE, DATABILE PER I MOTIVI DECORATIVI AL SEC. XIX.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26831/Z
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	FRONDONI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	AVENA A.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	REVISIONE 2000: LO SPORTELLO DI TABERNACOLO NON E' STATO RINVENUTO IN SEDE DI REVISIONE. IL MANUFATTO E' STATO SOSTITUITO CON UNO SPORTELLO IN LEGNO INTAGLIATO, DIPINTO E PARZIALMENTE DORATO DATABILE, PER ANALISI STILISTICA, AL SEC. XIX.