

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033104
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SOGNO DI SAN GIUSEPPE
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	CONVENTO DEI CAPPUCINI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le IV novembre, 5
LDCS - Specifiche	NAVATA DESTRA, QUARTA CAPPELLA (DELLA NATIVITA'), PARETE SINISTRA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Semino Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1594
AUTH - Sigla per citazione	00000084
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	127
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE, FORO AL CENTRO, LESIONI.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni	DIPINTO CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO, DORATO

<b>sull'oggetto</b>	CON DECORAZIONE A SCANALATURE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: (San Giuseppe; Madonna). Figure: (angelo). Abbigliamento: (San Giuseppe) veste grigia; manto giallo; (Madonna) veste rosa; manto azzurro; velo bianco; (angelo) tunica bianca. Architetture: (bottega da falegname). Mobilia: (tavolino). Oggetti: (tenda; cesto con attrezzi da falegname; cesto con salvietta e pane).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL DIPINTO, "DISCONTINUO NELLA QUALITA' PITTOERICA" SEMBRA, PER LA CARACENI (CARACENI, 1970, P. 269) UNA MEDITAZIONE, DI TONO MODERNO, DELLA "NATIVITA' DI MARIA", DEL BECCAFUMI. IL CESTO CON GLI ATTREZZI E IL CESTO CON IL PANE SONO BRANI NOTEVOLI DI NATURA MORTA.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26835/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>Fntp - Tipo</b>	libro mastro
<b>Fnta - Autore</b>	DA GAZZO V.
<b>Fntt - Denominazione</b>	MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>Fntd - Data</b>	sec. XIX fine
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	P. 23
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>Fnts - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>Fntp - Tipo</b>	libro mastro
<b>Fnta - Autore</b>	S.A.
<b>Fntt - Denominazione</b>	CATALOGO GENERALE DEGLI OGGETTI D'ARTE DELL'ANNO 1936 (INVENTARIO OPERA PIA PAMMATONE)
<b>Fntd - Data</b>	sec. XX
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	N. 1158
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>Fnts - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CARACENI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. I, P. 269
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG. 189

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LUCATTINI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	N. 0582

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CARACENI POLEGGI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 246

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	FRONDONI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	AVENA A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	In fonti archivistiche (DO):A.S.B.A.S., SCHEDE MOD. 50CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA, DIPINTI AD OLIO N. 191930 ca.S.B.A.S. GE.
---------------------------	--