

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033106
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cori angelici/ profeti
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	CONVENTO DEI CAPPUCINI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v.le IV novembre, 5
	NAVATA DESTRA, QUARTA CAPPELLA (DELLA NATIVITA'),

<b>LDCS - Specifiche</b>	VOLTA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1575
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1595
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Semino Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1526 ca./ 1594
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000084
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	520
<b>MISL - Larghezza</b>	580
<b>MISP - Profondità</b>	580
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	RITOCCHI, MACCHIE DI UMIDITA'.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	CORNICE POLIGONALE A STUCCO CHE DELIMITA AFFRESCO ; SPICCHI TRIANGOLARI LATERALI AFFRESCATI.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: (angeli musicanti; cherubino). Abbigliamento: (angeli) vesti bianche; gialle; verdi; rosa. Oggetti: (arpa; mandorla). Paesaggi: (cielo azzurro di sfondo). Figure: (profeti). Abbigliamento: (profeti) mantelli svolazzanti rosso tenue; giallo; verde; arancio.
	GLI AFFRESCHI, CHE GIA' AL TEMPO DEL SOPRANI ERANO IN PARTE ROVINATI DALL'UMIDITA' (CFR. SOPRANI-RATTI, 1769, P. 62), SONO CRONOLOGOCAMENTE POSTERIORI

**NSC - Notizie storico-critiche**

ALL'ANCONA DEL SEMINO RAFFIGURANTE IL PRESEPE (CFR. ALIZERI, 1847, PP. 724-25) E SONO QUINDI DATABILI DOPO IL 1567 (CFR. SCHEDA N. 139). SAPPIAMO DALL'ALIZERI (1875, P. 258), CHE IL PITTORE FECE ESEGUIRE I DISEGNI DI PARTIZIONE DELLA VOLTA A RAFFAELE GANDOLFO, AUTORE DEGLI STUCCHI ANTICHI DELLA CAPPELLA (CFR. SCHEDA N. 144). ALL'ARCHIVIO DI STATO DI GENOVA SI CONSERVA IL DOCUMENTO DELLA "COMMISSIONE PER LA CAPPELLA DI PARIDE PINELLI AD ANDREA SEMINO. CFR. LA PITTURA A GENOVA E IN LIGURIA, I, GENOVA 1970, P. 308.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ente ospedaliero S. Martino

**CDGI - Indirizzo**

Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26837/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26838/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26839/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro mastro

**FNTA - Autore**

GISCARDI G.

**FNTT - Denominazione**

NOTIZIA DI PITTURE, STATUE ET ALTRO IN DIVERSE CHIESE... DI GENOVA

**FNTD - Data**

sec. XVIII

**FNTF - Foglio/Carta**

P. 8

**FNTN - Nome archivio**

BIBLIOTECA FRANZONIANA, GENOVA/ A.S.G.

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro mastro

**FNTA - Autore**

DA GAZZO V.

**FNTT - Denominazione**

MEMORIE DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA

<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX fine
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	P. 23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	NOVELLA P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	GUIDA DI GENOVA
<b>FNTD - Data</b>	1922
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	P. 210
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PALAZZO ROSSO GENOVA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.-RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. II, P. 62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. I, P. 304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VOL. II, PP. 724- 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA PANTASINA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D., MASINI M.V.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA LANGASCO CASSIANO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 12, N.5
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	FRONDONI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	AVENA A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Luca I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)