

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033150

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di Santa Caterina da Genova in purgatorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	CONVENTO DEI CAPPUCINI
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	v.le IV novembre, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	PRIMA CAPPELLA A DESTRA (DI SANTA CATERINA, GIA' DE FRANCHI)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1780
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1795
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ratti Carlo Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737/ 1795
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mengs Anton Raphael
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1728/ 1779
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002168
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	205

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	CADUTE DI PELLICOLA PITTORICA AL CENTRO DELLA TELA E IN BASSO A SINISTRA.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	DIPINTO CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO, DORATO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: (Santa Caterina da Genova). Figure femminili: (donna). Figure: (anime purganti; angeli). Abbigliamento: (Santa Caterina da Genova) veste bianca; fazzoletto blu al capo; (donna): veste marrone chiaro; (angeli) veste azzurra; manto rosso. Oggetti: (letto; coperta azzurra; vassoio; coppa). Fenomeni divini: (fiamme).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	CONFORME ALLA LEZIONE E AI MODI DI ANTHON RAPHAEL MENGES EVIDENTE "NEL COMPORRE EQUILIBRATO E NELL'USO DI CROMATISMI TENDENTI A GAMME FREDDI ESCLUDENTI CONTRASTI" (CFR. SBORGI, "PITTURA E CULTURA NELL'ACCADEMIA LIGUSTICA A GENOVA", GENOVA, 1975, P. 27), IL DIPINTO E' INSERIBILE NELL'AMBITO DELLA PRODUZIONE DI C.G. RATTI PIU' SENSIBILE ALL'INFLUENZA DEL MENGES E PERTANTO DATABILE AD UN PERIODO POSTERIORE AL 1780.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26882/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	NOVELLA P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	L'OSPEDALE DI PAMMATONE, LA SUA CHIESA E LE SUE CONGREGAZIONI
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	P. 10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO DELLA CONGREGAZIONE DELLA CARITA', GENOVA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	NOVELLA P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	GUIDA DI GENOVA
<b>FNTD - Data</b>	1922
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	P. 249
<b>FNTN - Nome archivio</b>	BIBLIOTECA DIREZIONE BELLE ARTI COMUNE DI GENOVA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA PANTASINA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 50
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	FIG. N. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.- MASINI M.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CAPPELLINI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CAPPELLINI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LUCATTINI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	N. 0570
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SBORGI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 33

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** DA LANGASCO CASSIANO**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** P. 12**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** PESENTI F.R.**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBN - V., pp., nn.** VOL. II, P. 374, SCHEDA N. 8**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** CANDIA M.R.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** AVENA A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Luca I.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** In fonti archivistiche (DO):A.S.B.A.S., SCHEDE MOD. 50N. 141930 ca.S.B.A.S. GE.