

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033166

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Santa Caterina da Genova/ Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Genova   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria                   |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | CONVENTO DEI CAPPUCCINI  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | v.le IV novembre, 5  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | NAVATA CENTRALE, VOLTA, CORNICIONE   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                  | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1887   |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1887   |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Multedo Oldoino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00000156   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 250  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 1500   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | CADUTE DI COLORE , ANEDDOTI VITA DI SANTA CATERINA PARZIALMENTE SCIALBATI E ILLEGGIBILI. |
| <b>RS - RESTAURI</b>                                |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                               |  |
| <b>RSTD - Data</b>                                  | 2000   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |  |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

AFFRESCHI CONTORNATI DA CORNICI MISTILINEE DIPINTE.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: (San Vincenzo de' Paoli; San Francesco d'Assisi; San Giovanni Battista De Rossi; San Camillo De Lellis; San Giovanni di Dio; San Carlo Borromeo; San Rocco; San Filippo Neri).  
 Abbigliamento: (San Vincenzo de' Paoli) cotta bianca; stola; (San Francesco d'Assisi) saio marone; (San Giovanni Battista De Rossi) tonaca nera; cotta bianca; ermellino rosso; zucchetto; (San Camillo De Lellis) tonaca; cotta; (San Giovanni di Dio) tonaca scura; tricorno in capo; (San Carlo Borromeo) veste porpora; cotta bianca; (San Rocco) tunica con cintura in vita; mantellina; (San Filippo Neri) veste scura.  
 Attributi: (San Francesco d'Assisi) teschio; clessidra; ( San Giovanni Battista De Rossi) crocifisso; (San Camillo De Lellis) corona di spine; (San Giovanni di Dio) libro; (San Rocco) conchiglie; cane; bisaccia; (San Filippo Neri) croce.

**NSC - Notizie storico-critiche**

SIA LE FIGURE DEGLI OTTO SANTI CHE I MONOCROMI RAFFIGURANTI ALCUNI ANEDDOTI DELLA VITA DI SANTA CATERINA, ESEGUITI DAL MULTEDO, VANNO COLLOCATI INTORNO AL 1887, POICHE' COEVI, COME APPRENDIAMO DA V. C. DA GAZZO (DA GAZZO, GENOVA, 1889, P. 26 V.) AGLI INTERVENTI DI RESTAURO DEGLI AFFRESCHI E DELLE DECORAZIONI DELLA VOLTA DEL PASSANO E DEL BALLINO, OPRATI DAL PITTORE G.B. BUFFA.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ente ospedaliero S. Martino

**CDGI - Indirizzo**

Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26898/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26899/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 26900/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS GE 26901/Z                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | libro mastro                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | DA GAZZO V.                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | GLI ANTICHI AVELLI DELL'ANNUNZIATA DI PORTORIA   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1889   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | P. 26  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | BIBLIOTECA CONVENTO SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | volume dattiloscritto                            |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | NOVELLA P.                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | GUIDA DI GENOVA                                  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1922   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | P. 249   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | BIBLIOTECA DIREZIONE BELLE ARTI COMUNE DI GENOVA |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | LUCATTINI L.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1975   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | P. 65, N. 0623                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | CANDIA M.R.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | CATALDI M.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | AVENA A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ De Luca I.                              |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                  |  |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

REVISIONE 2000: GLI AFFRESCHI SONO ATTUALMENTE IN RESTAURO.