

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033174

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo redentore benedicente/ angeli/ motivi decorativi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Santuario della S.ma Annunziata e di S. Caterina da Genova in Portoria
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	CONVENTO DEI CAPPUCCINI
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	v.le IV novembre, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	CRIPTA, VOLTA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	271
<b>MISL - Larghezza</b>	507
<b>MISP - Profondità</b>	420
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	CADUTE DI COLORE.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	AFFRESCO INSERITO ENTRO CORNICE DIPINTA A FINITO STUCCO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: (Gesù Cristo; San Sebastiano; San Rocco?). Figure: (cherubini; genietti). Abbigliamento: (Gesù Cristo) drappo bianco. Attributi: (Gesù Cristo) croce astile; bandiera della resurrezione; monogramma del nome di Gesù. Oggetti: (sepolcro aperto). Oggetti: (nei pennacchi laterali lancia; spugna; corona di spine; canna; verghe; colonna; scala; croce; otto simboli della passione; cartigli; scudi; vela sopra l'altare calice con ostia). Architetture: (edicole; finte paraste di marmo; finti specchi di marmo).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NELLA VOLTA, ENTRO RIQUADRO AL CENTRO DEL SEPOLCRO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EGO SUM RESURRECTIOET VITA QUI CREDIT IN ME ETIAM SI MORTUUS FUERIT/ VIVET/ JOA. II.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	GLI AFFRESCHI DELLA CRIPTA, CHE DENOTANO CHIARAMENTE, PER I PARTICOLARI STILISTICI, UNA MANO OTTOCENTESCA, RIPRENDONO PERO' PROBABILMENTE UNA PIU' ANTICA DECORAZIONE -COME SEMBRANO EVIDENZIARE I MOTIVI DEI GENIETTI E DELLE EDICOLE DI ASCENDENZA RINASCIMENTALE - DECORAZIONE CHE DOVEVA ESSERE PRESENTE QUANDO BATTISTA GRIMALDI, ALLA META' DEL CINQUECENTO, FECE ERIGERE LA CRIPTA SEPOLCRALE PER LA SUA FAMIGLIA (CFR. P.CASSIANO DA LANGASCO, CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA DI PORTORIA, GUIDE DI GENOVA, N. 5, 1975, P. 4). PER UN CONFRONTO CON L'ASPETTO ATTUALE DEGLI AFFRESCHI, SI VEDA LA DECORAZIONE DEL VESTIBOLO DEI CANONICI NELLA CHIESA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE, DATABILE AL SECOLO XIX, CFR. F. BOGGERO, CHIESA DI S.M. IMMACOLATA, GUIDE DI GENOVA, N. 81, GENOVA 1980.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente ospedaliero S. Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26911/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 26912/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 26913/Z**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 26914/Z**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 26915/Z**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** CASSIANO DA LANGASCO**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** N. 5, P. 4**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** BOGGERO F.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBN - V., pp., nn.** N. 81**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** FRONDONI A.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** AVENA A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Luca I.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

REVISIONE 2000: NON SI RISCONTRANO MODIFICHE  
RISPETTO ALLA CATALOGAZIONE DEL 1980  
(COMUNICAZIONE ORALE P. VITTORIO CASALINO).